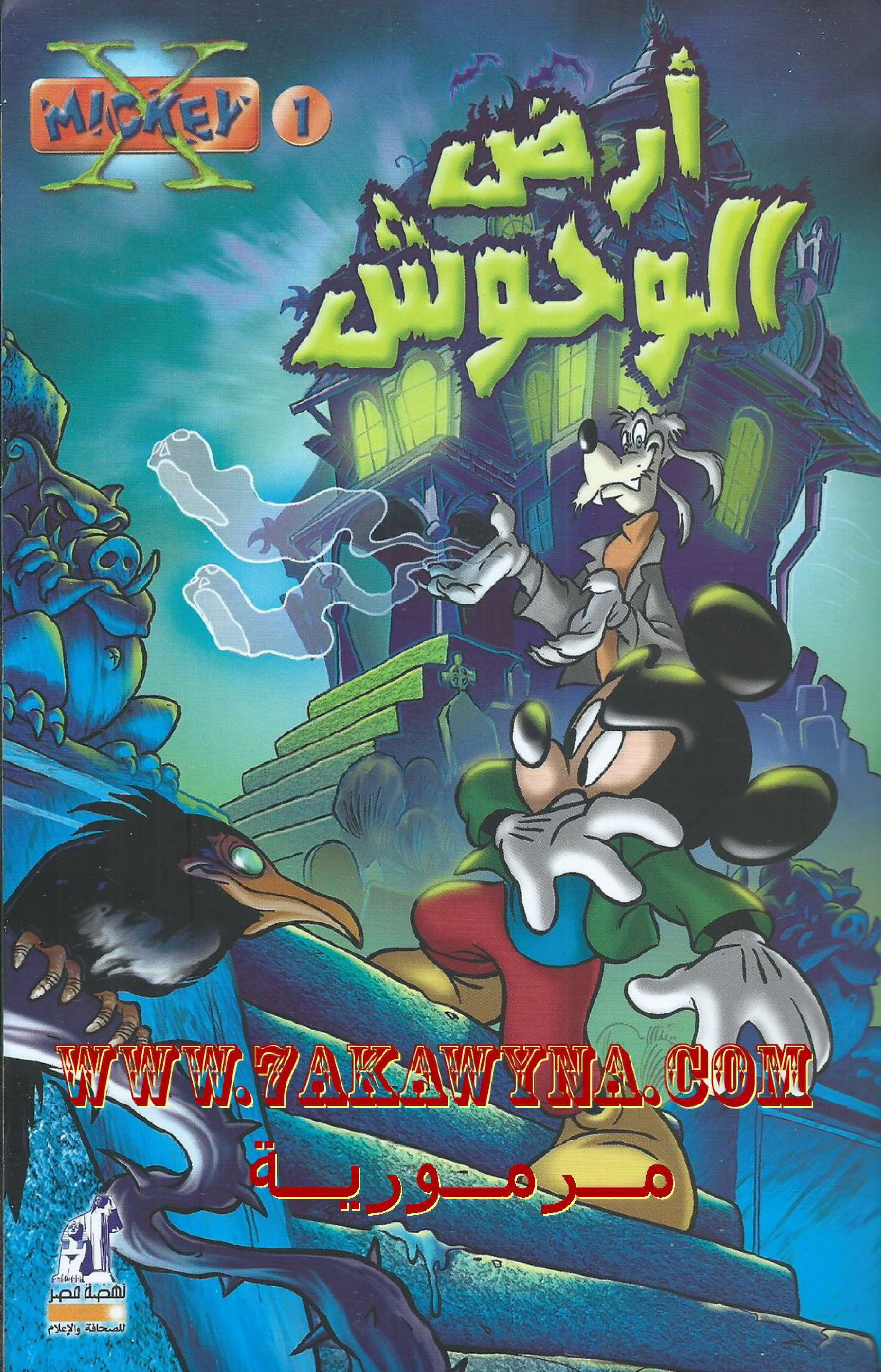


MICKEY 1

الأمس الوحوش



WWW.7AKAWYNA.COM

مروية

المحتويات



6

«ميكى» والمرأة

52

أنت تسأل.. و«كندش» يجيب

56

الكتب الطائرة

70

المنافسة

115

أنت تسأل.. و«كندش» يجيب

119

الليلة الثلجية

136

الطابق الثالث عشر



128

أنت تسأل.. و«كندش» يجيب

186

اضحك الصورة تطلع حلوة

204

يوم من الماضى

249

أنت تسأل.. و«كندش» يجيب

253

الخطبة الجهنمية

270

سر «ميما»

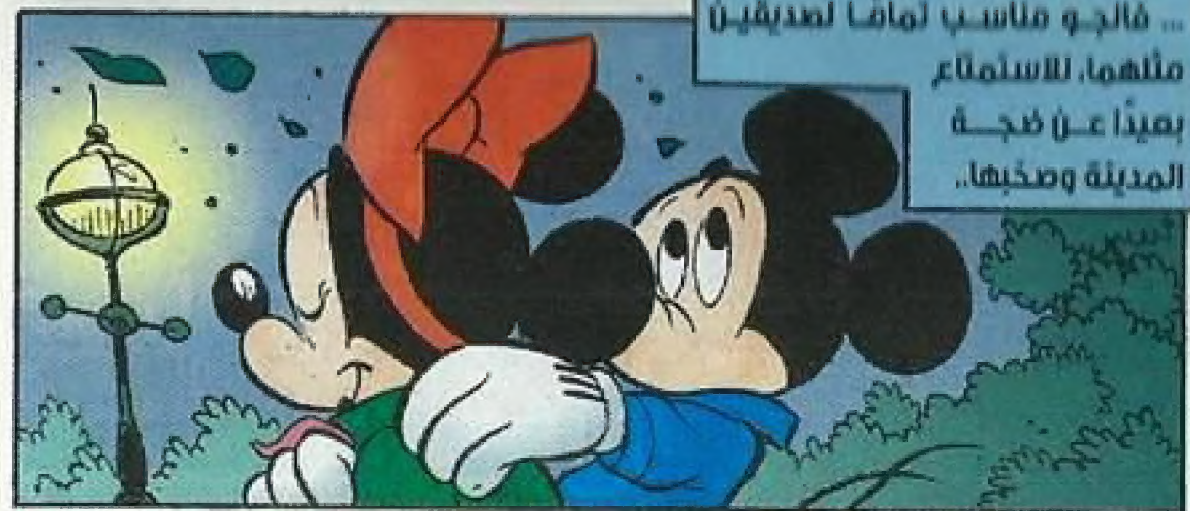
300

أنت تسأل.. و«كندش» يجيب

304

أسطورة خيال «المائة»





... فالحق مناسب لهما لصديقين
مثلهم، للاستمتاع
بعيدا عن ضجة
المدينة وصخبها.



لكن في ليالٍ مثل هذه من
السهل جدًا فقدان بعض
أشياءك إن كنت سيمح
الحظ...



ولكن احذر، فحتمه وإن كان كل
شيء حولك يوحى بالهدوء
والاستقرار...



... لتبحث عما فقدته أمس...

التجول مع
«ميمي» في الحديقة
المهجورة لم يكن فكرة
جيدة على الإطلاق...
فالآن يجب أن أعبّر كل
هذا وحدي عائدًا



أحيانًا تكون ليالي «مدينة
الفران» جميلة وتستحق التجول
فيه شوارعها...



... يستحسن أن تنتظر
للصباح...



يا «ماما!!!!!!»

لقد كان فيلمًا
مرعبًا للغاية.. أليس
كذلك يا «ميمي»؟

لا.. ليس للغاية..
مع أنني أحيانًا أندمج
داخل أحداث الفيلم
بشكل كبير...



أتمنى ألا تندمج
الآن.. خاصة أن
علينا عبور الحديقة
المهجورة



... وعندما أخرج من السينما أشعر كأنني مازلت
داخل أحداث الفيلم

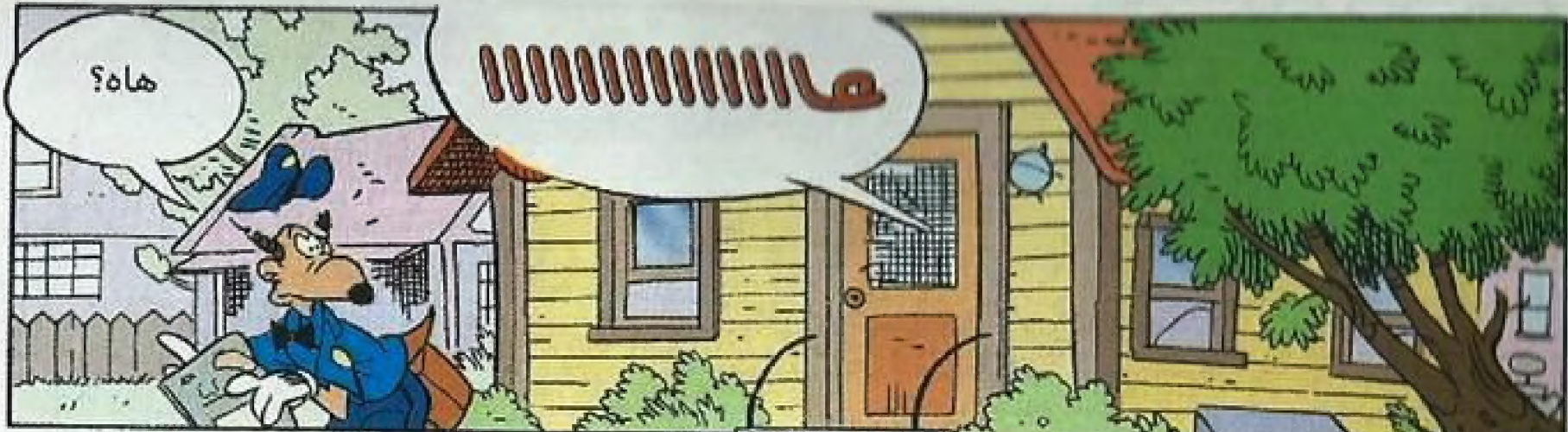


«ميمي»
والطيرة

لا تقلقي يا «ميمي»..
السماء مليئة بالنجوم، والقمر
جميل ويضيء الطريق.. وأنا
هنا معك.. فلا تخافي







دنننج

دببة قطبية..
كرة مربعة الشكل

أمعاء القط
لها أكثر من 27000
مذاق

«بابا نويل»
يحتاج إلى 9677 زيارة
في الثانية لتوصيل
الهدايا في موعدها

يبيع.. من الذي
يستطيع تذوق طعم واحد
من أمعاء القطط؟

آه.. أخيراً عميل
لديه حس فكاهة

بعض الأشياء هنا تشبه
الخردة.. تبدو سخيطة ولكنها
أحياناً مفيدة

اسمى «شديد»..
وسأخبرك بشيء
لا أقوله لكثير من
الزبائن

محل «المربع» للمتحف
والأنتيكات.. إنه الاسم
الملكوب خلف المرأة.. يشبه
الكوخ القديم

الكوخ
والأنتيكات

متحف

?

غريب.. لقد
تخيلت أن هناك ظلاً
يتحرك في ذلك الركن

هذه القصة توترني..
من الأفضل أن أجد
تفسيراً لكل هذا الهراء

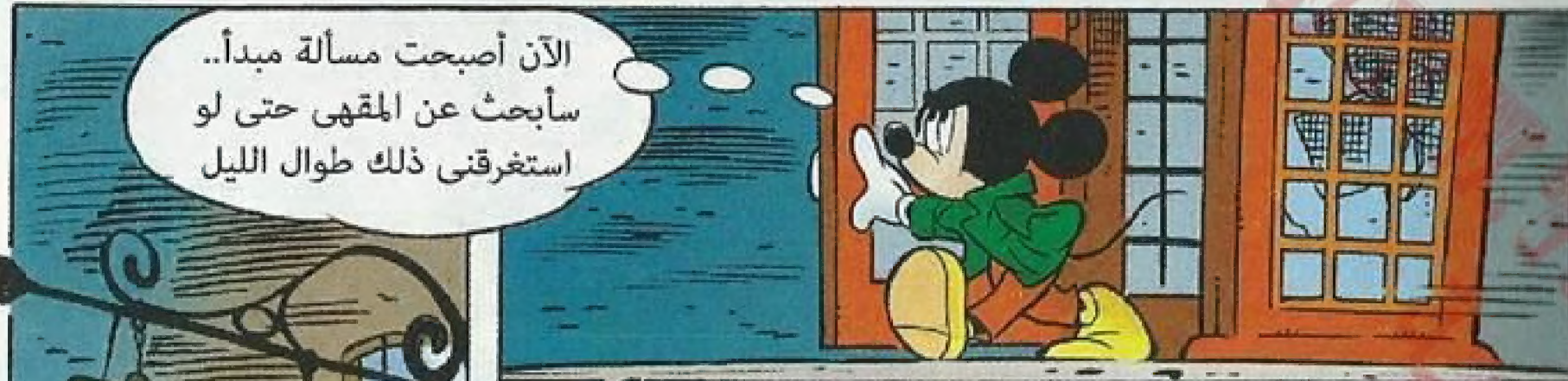
الكوخ
والأنتيكات

متحف

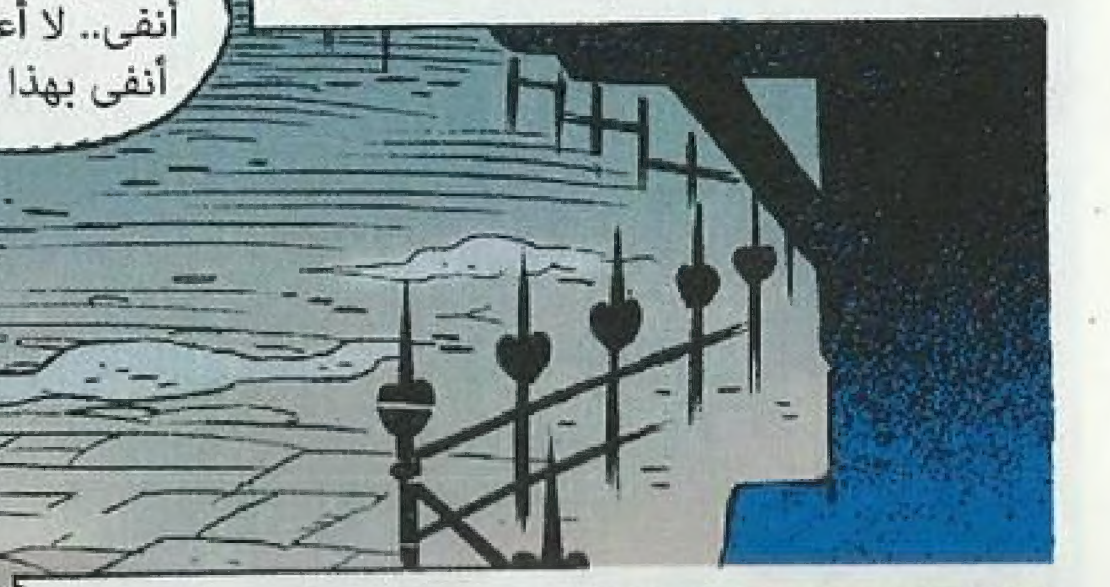
أنتيكات







توجد فيه كل مدينة مناطق لا يحبها السائحون.. ومنها المدينة القديمة التي لا يحبها حتى أهل المدينة..



أول شعاع قد يلفت نظرك عند دخولك مقهى «الفار الأبيض» هو الجو الملمع بالخموض والزبائن غريبو الأطوار..



لكن المكان يبدو عاديًا إلى حد ما كلما اقتربت أكثر.. ربما هم فقط رهبة المكان..



«أرجو أن يتمكنوا من مساعدتي»..

أخبرته أنني المستندب فبدأ يصرخ.. لا أعرف لماذا



مرحبًا.. أنا أبحث عن شخص ما.. و...؟



عالم.. أنت هنا؟
والمفروض أنت الذي تخاف مني؟!



ماذا هناك يا «شلي»؟ هل تطردني أم أن هناك من أتى ليبحث عني؟



لا.. أرجوك.. لا تأخذني إليها
أهدأ.. لا أعرف ماذا تقصد



أريد فقط بعض التفسيرات.. علينا أن نجد مكانًا نتحدث فيه...



هذه ضحكة أم كحة؟
أعتقد أنه يريد أن يقول شيئًا.. ماذا تريد يا «دوبي»؟

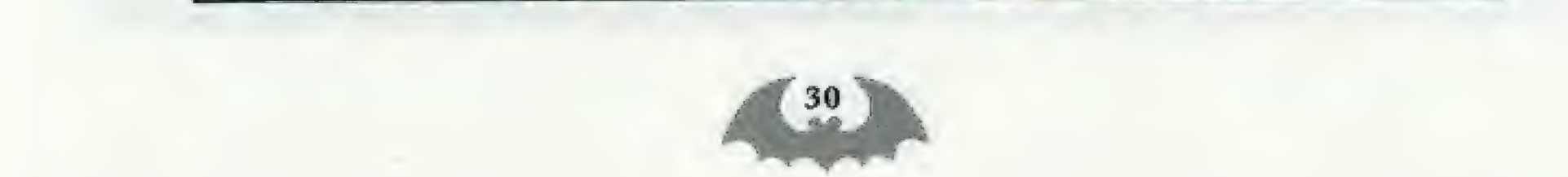


«بدون إزعاج»..
هي هي



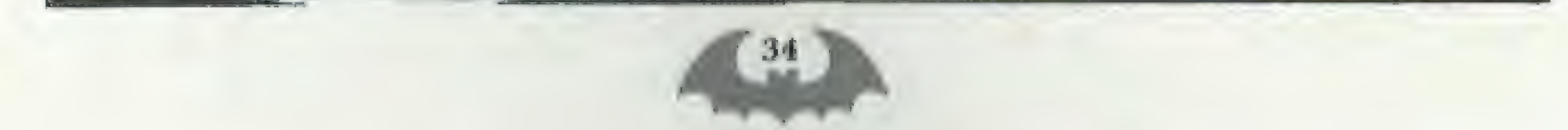






وبعد قليل سمع أحد
الأحياء الهادئة.. إنه
حد ما..







ولكن هذا
المدخل يوصل إلى بيت
«ميمي»



ماذا حدث؟ لقد
رأيت «ميمي» و«شديد»
و«شلبى» أيضًا

لقد حلمت بهم
جميعًا.. هذا يحدث عندما
تعبر.. للمرة الأولى



ما اسم هذا
المكان؟

لم أعرف اسمه أبدًا.. ولكن
هذا الدليل يقول إن اسمه
«طريق الرحيل»

الرحيل إلى أين؟
انتظر لحظة.. من
كاتب هذا الدليل؟

وما المهم في
هذا؟ دعنا نسرع؛
فالمدخل سوف يُغلق
بعد قليل



هذه الفجوات الزمنية
لا تستمر طويلًا، فهي في
تغير دائم

ولكن.. كيف عرفت
أن الساعة هي المدخل؟

كان هذا مكتوبًا في
الدليل.. دائمًا كنت أقرؤه ولم
أنتبه إلى هذا من قبل







«وقد كنت هناك وشاهدته عندما أعطته المرأة لذلك المستند»..



«ولكن للأسف.. بعد حصوله على المرأة.. غير رأيه وقرر عدم مساعدتي»..



«... وعندما فقدت طريقه وأنا أراقب هذا المستند عدت للمحل ووجدتك هناك»..









تعالوا نحلل

ميكي

Disney



للاشتراك أو الاستفسار: 16766

تابعونا على f
www.facebook.com/NMPEG

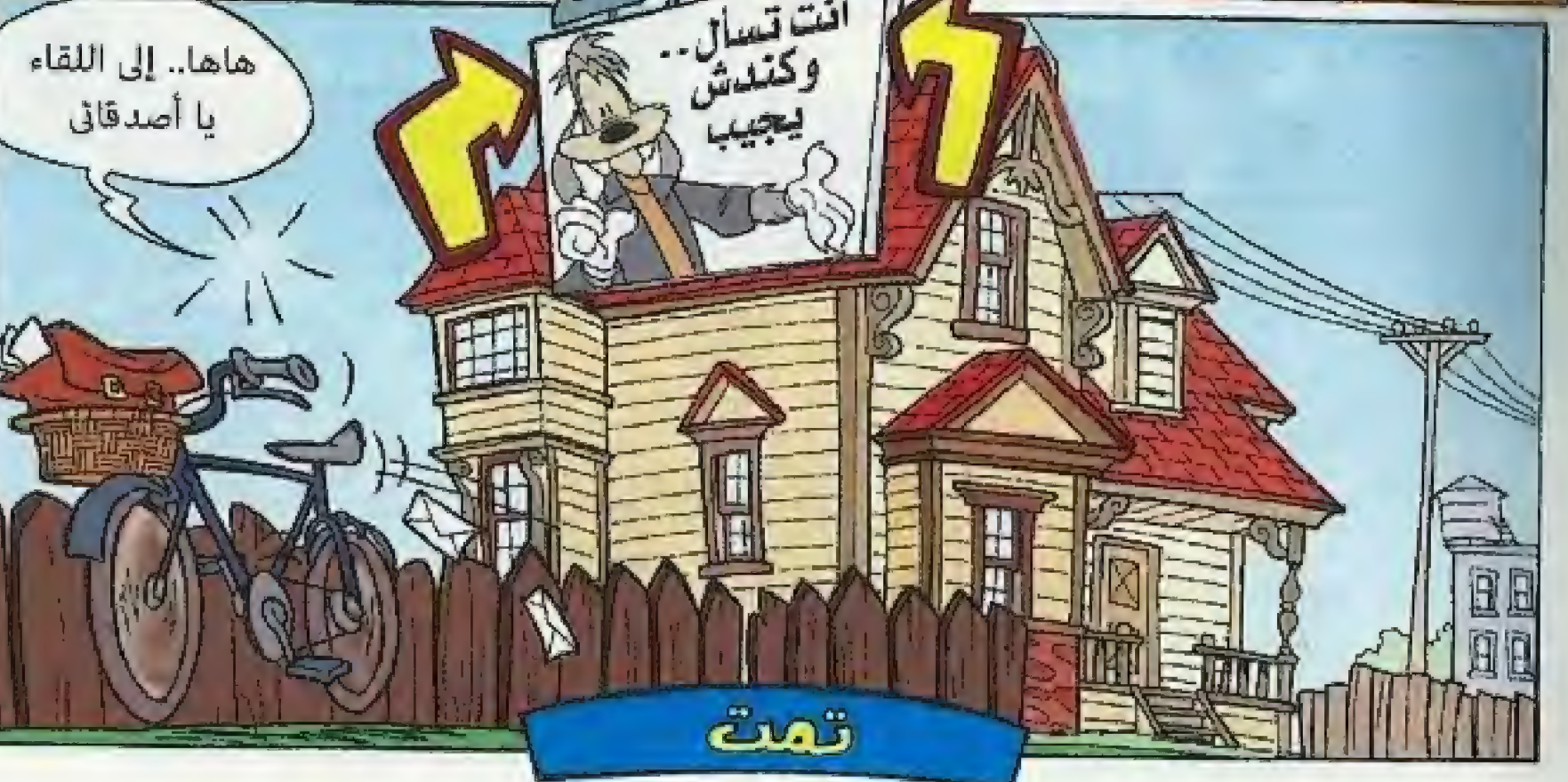
مجلة أسبوعية
تصدر كل خميس

©Disney

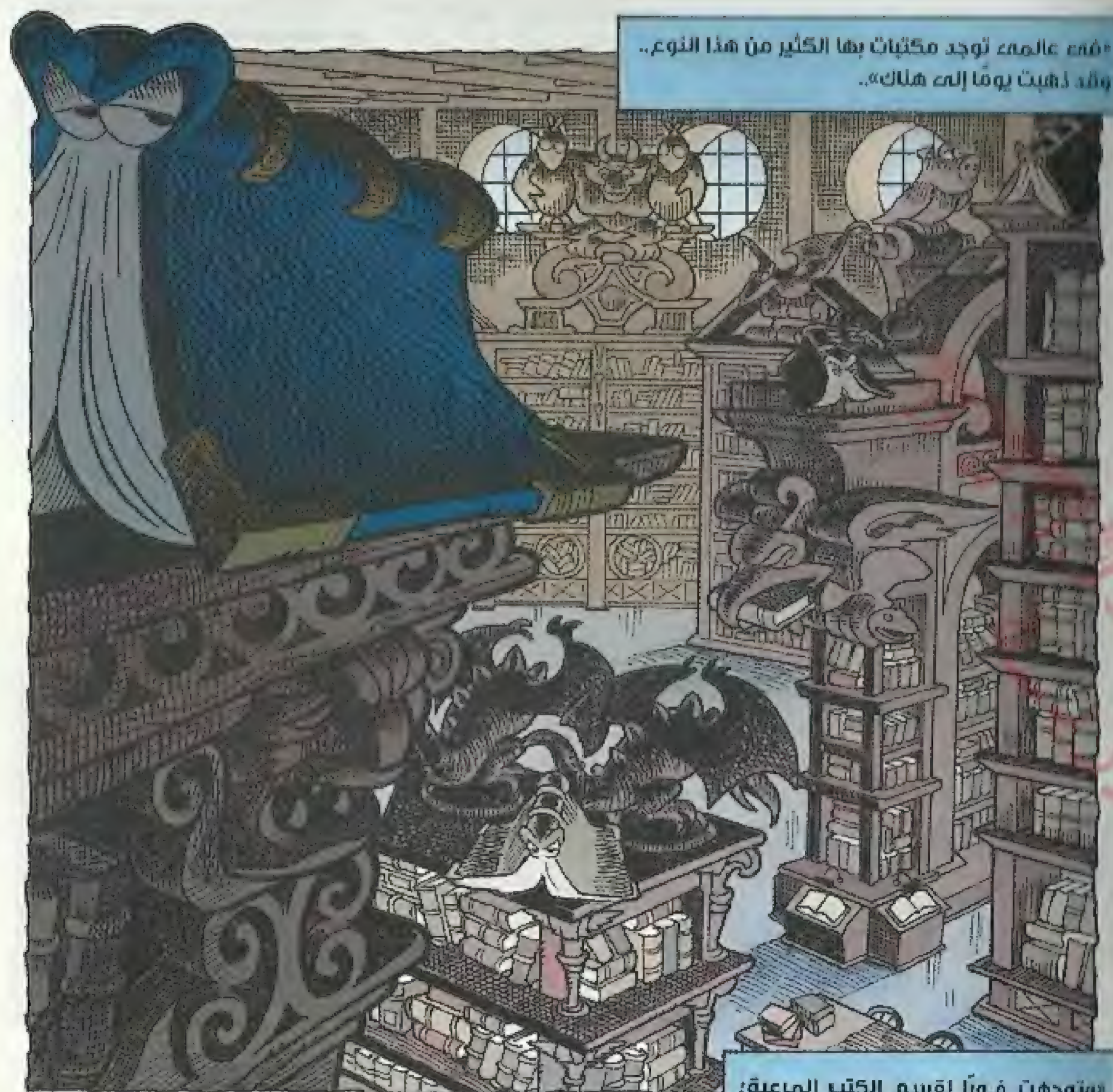


تمت









«هذه عالمة توجد مكاتب بها الكثير من هذا النوع..
وقد ذهبت يوماً إلى هناك».

«وتوجهت فوراً لقسم الكتب المربعة؛
لأنني أحب هذا النوع من الكتب».



وهناك سقط على أحد
هذه الكتب الطائرة
المفترسة وأخذني في حلم
ثلاثي الأبعاد



كان ذلك بسبب الكتب الطائرة

؟



سيكون أجمل
لو كان لديك ذيل
إحم.. كيف
كانت رحلتك
إلى مدينتنا؟
هل العنوان
سهل أم ماذا؟



انتظر.. كتب
طائرة؟ تقصد أن تقول
إن هناك كتباً تطير
كالعصافير؟

يجب أن تعرف
أن الكتب الطائرة
تبنى أعشاشها في
المكتبات المهجورة



«بالضبط.. تتخذ من أرفف المكتبات
أعشاشاً لها؛ لتبحث عن فرائسها».

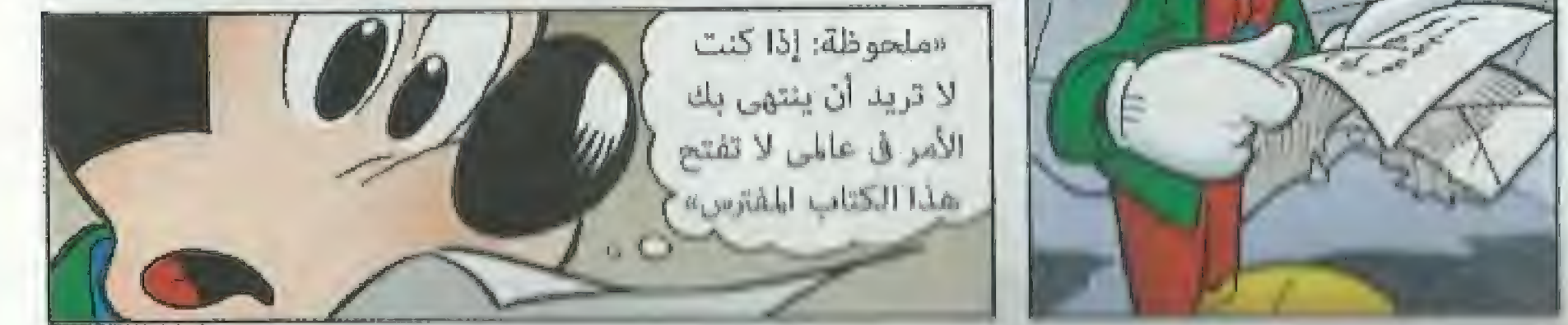
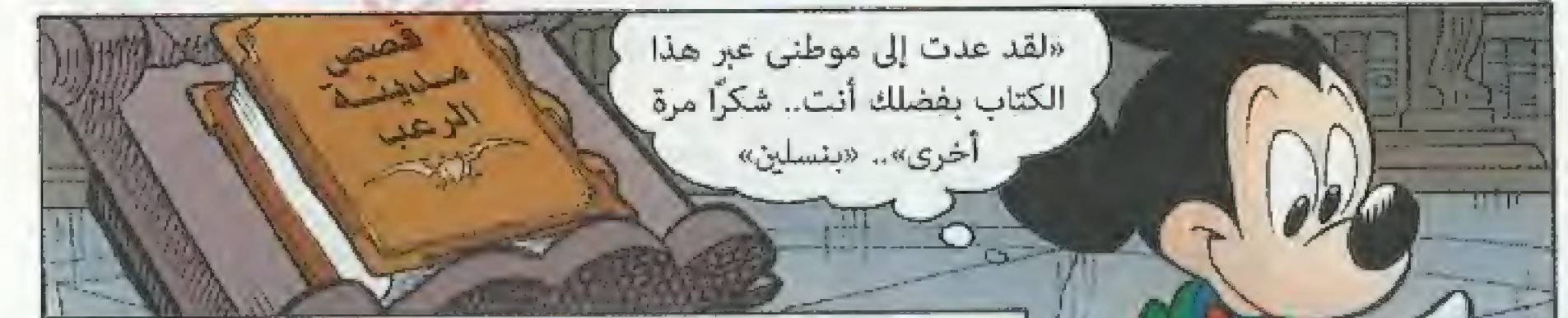
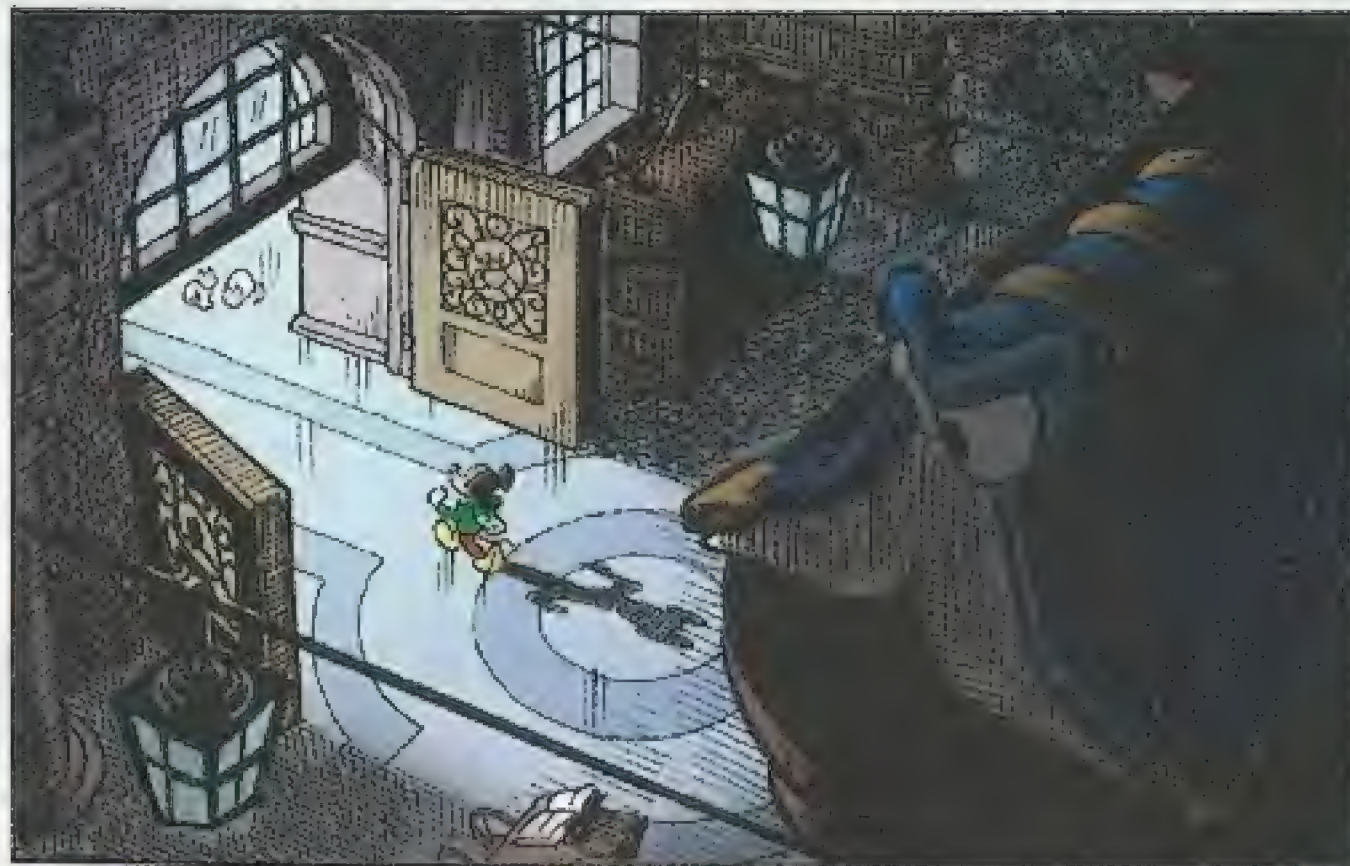
«ليست شريرة.. ولكنها
تبحث عن أشخاص يمكنها
الإمساك بهم أثناء
القراءة».

وهي السبب في وصولي
لمدينتكم هذه









“MICKEY”



ابن الفرس!

مكتبة المدينة.. يتردد عليها كل يوم
مئات الراثرين..

هناك من يحرص على قراءة الكتب العلمية...

...وهناك أيضًا من يقرأ ليحصل علمه قليل من الترفيه..

المفتي

هـ هـ هـ

البحث ياتى بالآتي للإجابة على أسئلة...

—

۴۴۱

رائع.. قصة جديدة

والبعض يحدث عن
شابل من الإثارة..

وَقَدْ يَجِدُونَ شَيْئًا غَرِيبًا..

هائ؟

مساء الخير.. أهناك
أحد بالخارج؟

ترومب

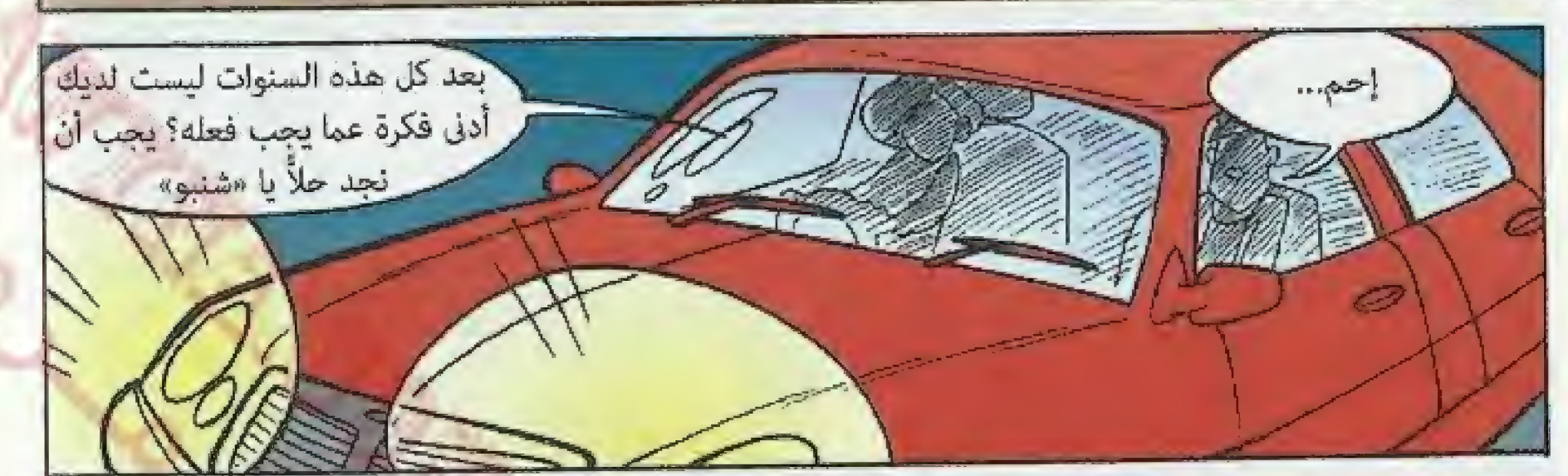
ترومب

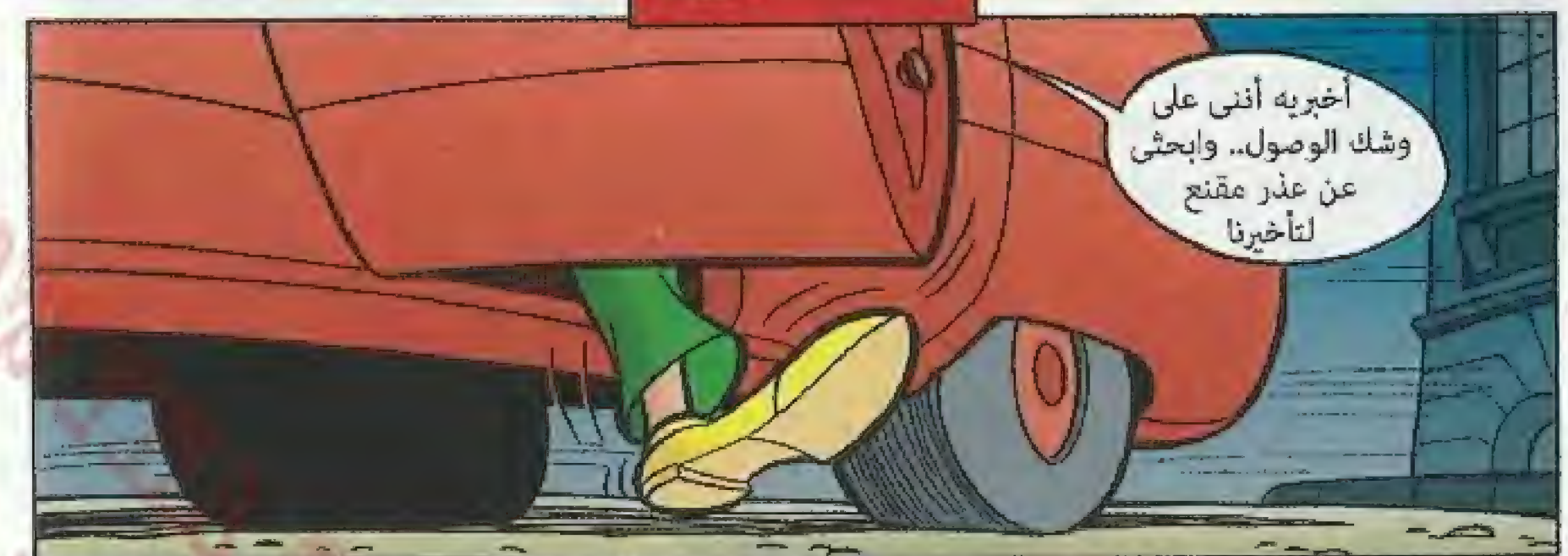


«ميكي»...



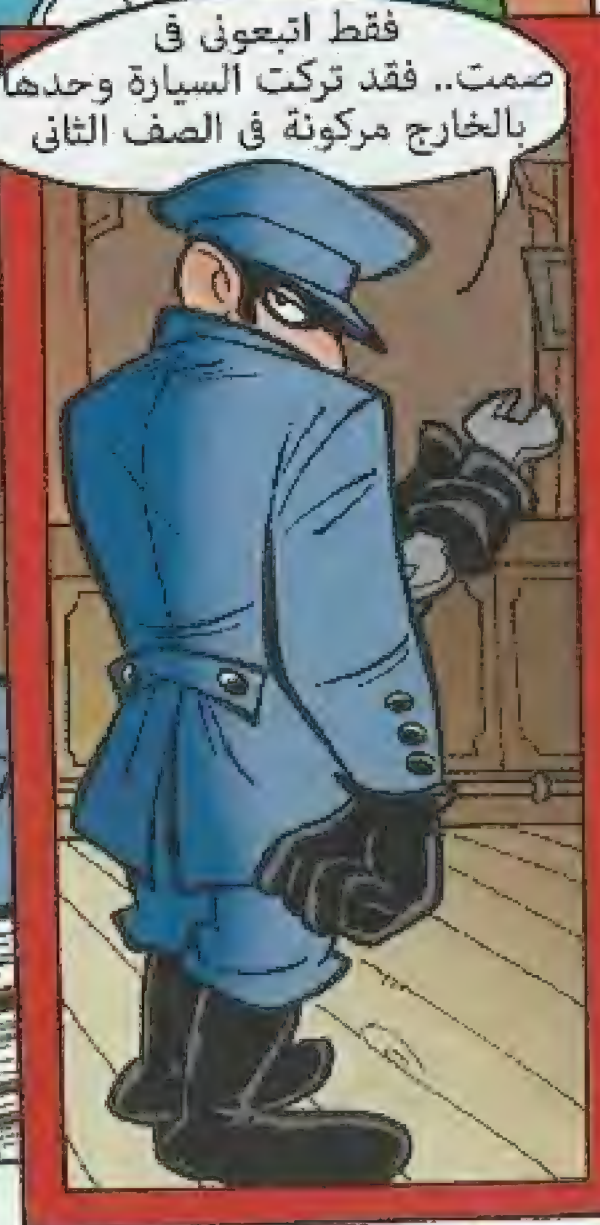




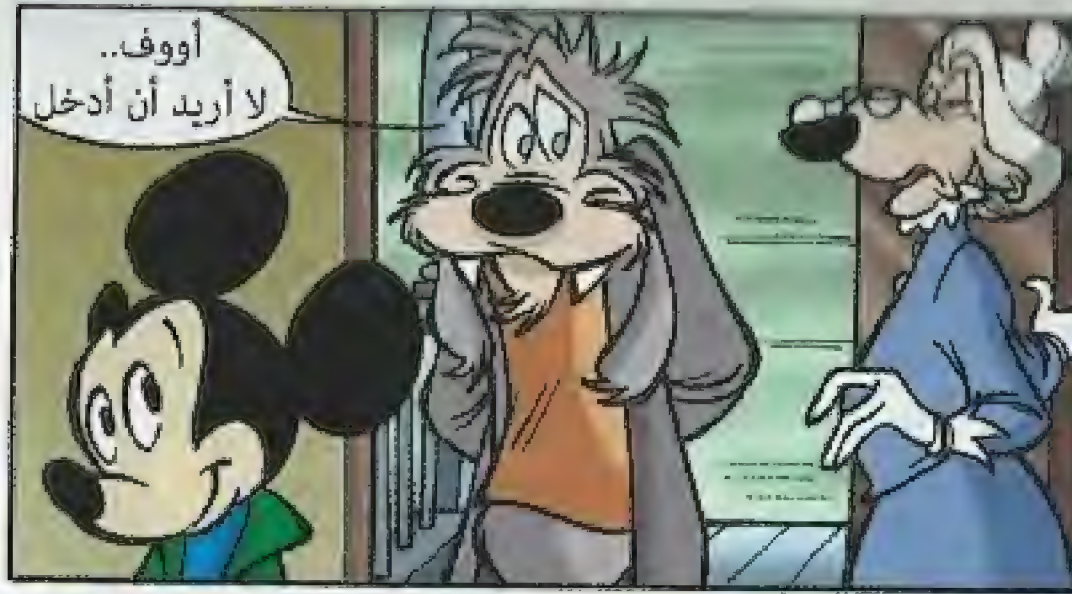






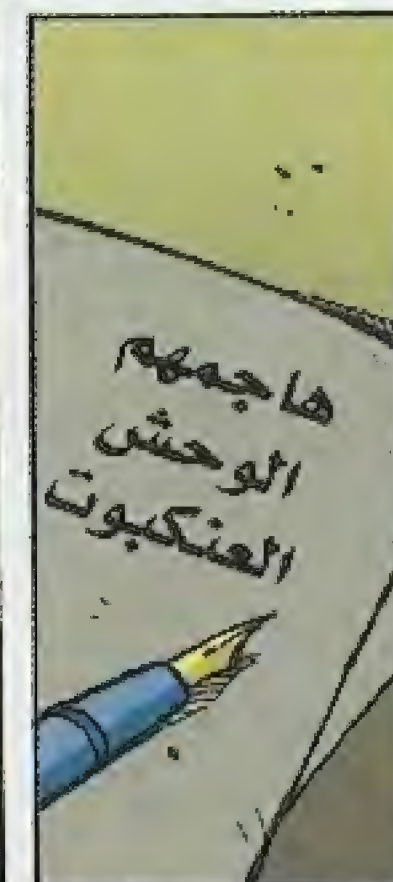






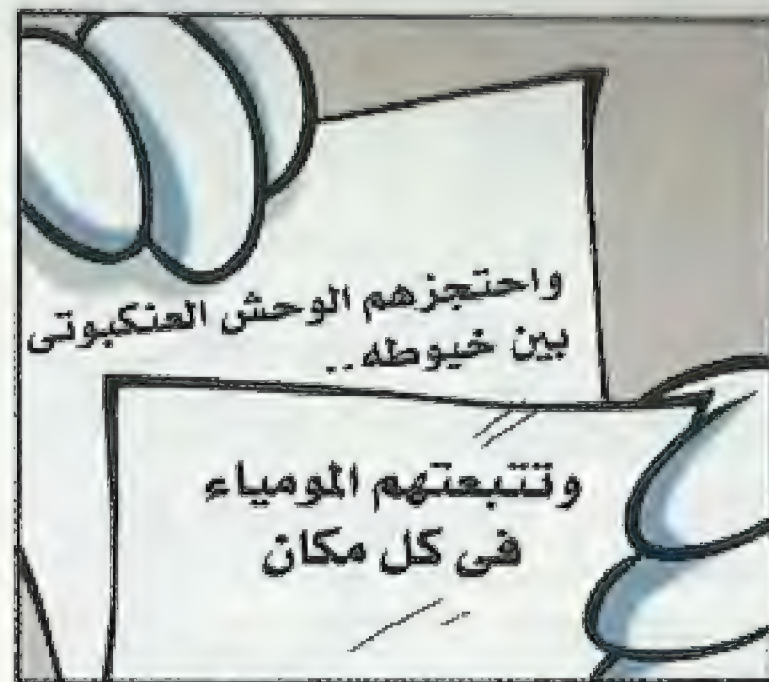


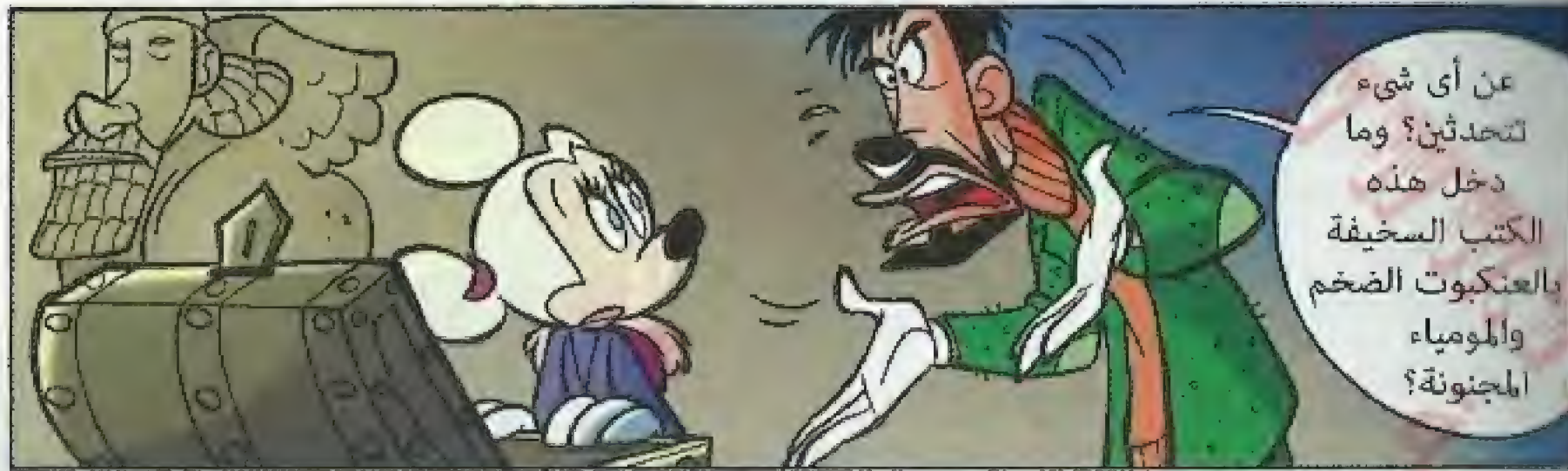


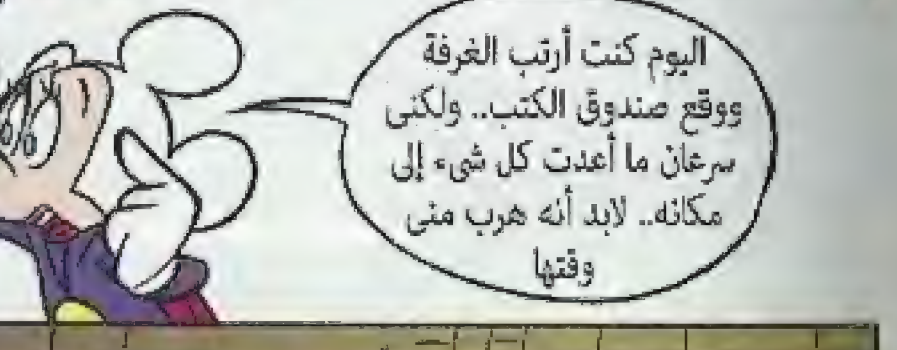




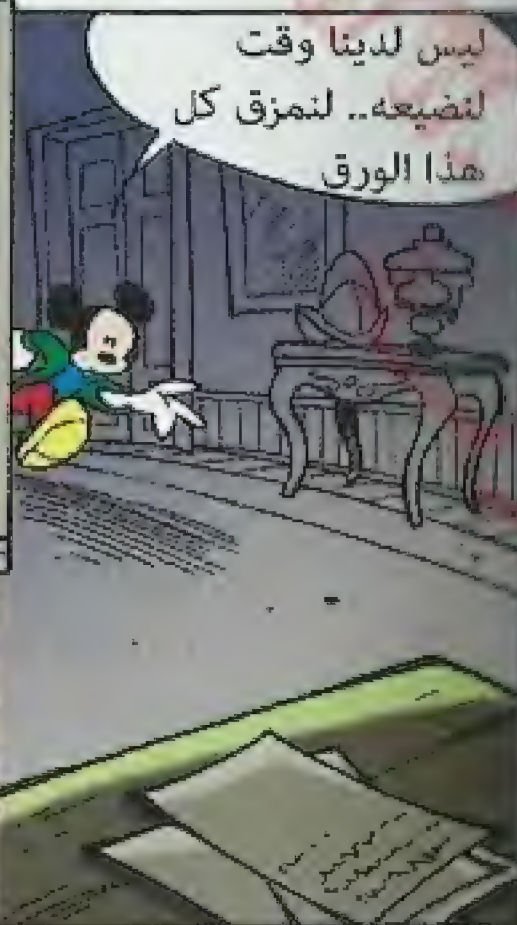














«هوسائق» ميمما» الخاص كان غير متأكد من أنك أحد المدعوين لهذه الأمسية»..



«... وأنت نفسك اعترفت عندما تحولت إلى وحش أنك لم تكتب أبداً أية روايات رعب كهذه طوال حياتك»..



«أولاً «دوبه» لم يحضر لك القائمة الخاصة بالمسافرين «الناشئة المؤلفين»..



«بالإضافة إلى أن رد فعلك كان غريباً عندما سألتك عن هوية «مايا»..»



وهذا من حسن حظنا.. فعندما قرأت الورق الذي كتبته علمت أننا سنكون بخير



ليست لدى أية أفكار على الإطلاق... وأتمنى أن أعود إلى مقهى الفار الأبيض مرة أخرى

«فمن الواقع.. قوة الكتاب المفترس كانت لا تكثر لما هو مكتوب، تحوله لواقع فقط.. هذا هو كل ما فيه الأمر»..



ماذا تعني؟
يرجع إلى «شنبو».. بسببه نحن الآن في أمان
بسببي أنا؟



لماذا تنظرون إلى هكذا؟
ليس لي دخل في الأمر هذه المرة



ماذا تريد أن تقول بالضبط يا «ميكي»؟
أخبرهم بالحقيقة يا «شنبو».. أن كل الروايات التي نشرتها باسمك هي روايات «مايا» وليست رواياتك



نعم بسببه.. ويسبب سره الصغير



بدأت أشك في الموضوع منذ لحظة رؤيتي لكم في المقهى



هـ.. هذا صحيح.. ولكن كيف عرفت؟

انت تسال و«كندش» يجيب

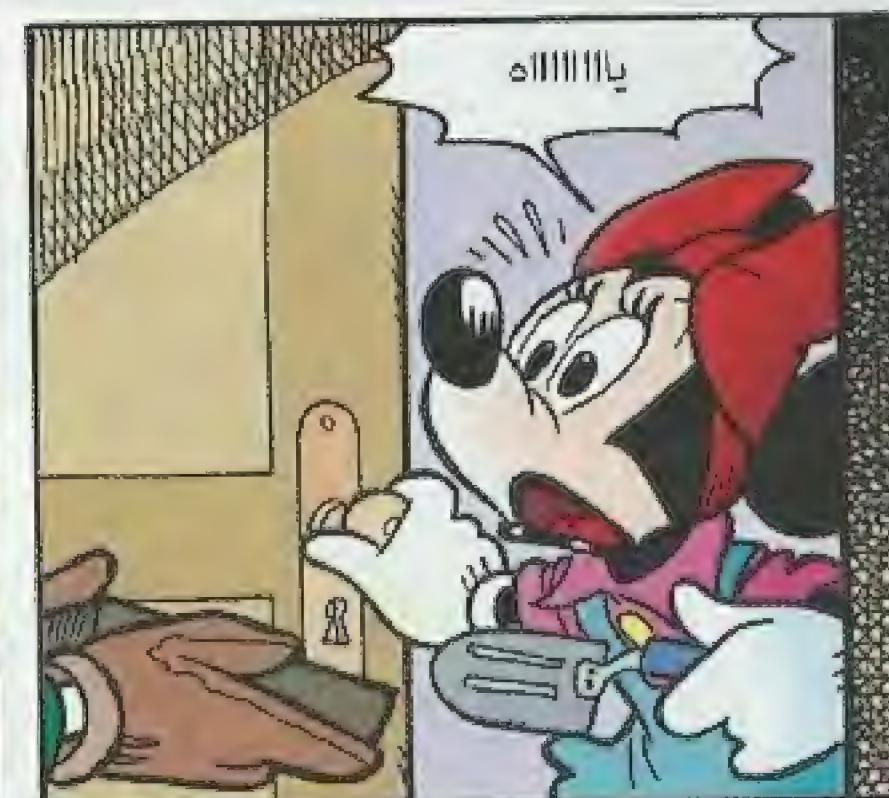


الملكة الثلجية















«كان الناس سيفزعون لو اكتشفوا هذه الحقيقة»..



أي سر؟
من يصنع رجلاً للجليد ينقل الروح
السحرية لأحد إخوتي لهذا
المكان



إخوتي يحزنون جداً عندما يجب عليهم
الرحيل.. خاصة عندما يحدث هذا لسبب
بسيط كفتح باب الجراج

أحم.. فعلاً؟!



أذلك بنظائر رجال الثلوج يكونهم لا يتحركون حتى يذوبوا
وتعود أرواحهم السحرية..



شكراً لإعاري ثلاجتك المتنقلة
يا «سرحان»

وفاء الصباح
القائمة..



لقد فهمت الآن..
أعرف ماذا يجب عليّ
أن أفعله



في الواقع.. هذه القبعة لي أنا
من أنت؟



ما هذا؟ هذه ليست قبعتي
التي أهدتها لي «ميمي»



ماذا؟ «سقعان»
أنصحك بارتداء هذه..
فالليلة باردة حتى على رجل
ثلجي



لكن لماذا يبدو لي
أن تبادل القبعات
لم يكن مصادفة؟

أنت محق.. كانت هذه هي الطريقة
الوحيدة لأخبرك بالسر



ياااه.. لقد عدت إلى
طبيعتي



MICKY



المطابق الثالث عشر

كرررريك

كل مكان مظلم لا بد له من جانب مظلم..

وكاغلب القصص المصورة يكون هذا المكان فيه أحد الأركان الباردة.. ولا يجب أن يكون مثيراً بالضرورة..

ومن الطبيعي أن تخاف فيه الظلام.. وبالأخص عندما تكون هذه المنطقة حالكة الظلام..

ولكن ماذا لو أن الظلام نفسه يراك مثلما تراه أنت؟

أهلاً بك يا «شديد»

أنت هنا؟

استدر للخلف

«شديد».. أين أنت؟

أحسد الكلاب على جيوبها الأنفية.. 24 ساعة تشمشم ولا تلتهب

ل.. لم تتغير على الإطلاق

أنت هنا منذ كل تلك السنوات؟ اعتقدت أنني تخلصت منك

واستمع بالنظر إلى

على عكسك يا «شديد».. فقد تقدم بك العمر جداً

ارجع للخلف.. لا تقترب مني

إياك أن تقول لي إنك أصبحت تخاف مني

«لقد كنا أعر صديقين فيما مضى»











آه... كدت
أختنق

عالم...
شخص



التمجدة.. هل هناك أحد
بالخارج؟ ساعدوني من
فضلكم

قلم
يستجدي؟



أرجوكم.. ليفتح
أحدكم الدرج

يجدي؟

بونك
بونك
بونك



لولا إنقاذك لي لكنت
لقيت نهايتي مثل صديقي
الساحر «كركر»



أي قبيلولة؟ لقد
وصلت حالاً، رحلة مرهقة
ولجان في كل مكان

«كندش»؟ أرجو
أن يكون الدرج
مريحاً للقبيلولة



كان مشهوراً جداً..
وفي أحد الأيام استطاع تحطيم
أحد الأرقام القياسية والقيام
بمغامرة خطيرة



... لم يعد «شديد»
بعد..

هااااوم



وشئياً فشيئاً بدأت الأمور تعود
إلى طبيعتها.. ولكن...



ومرت عدة ساعات
و«ميك» ما زال يرتب
المكان..



«شديد» ليس له أثر..
لقد بدأت أقلق



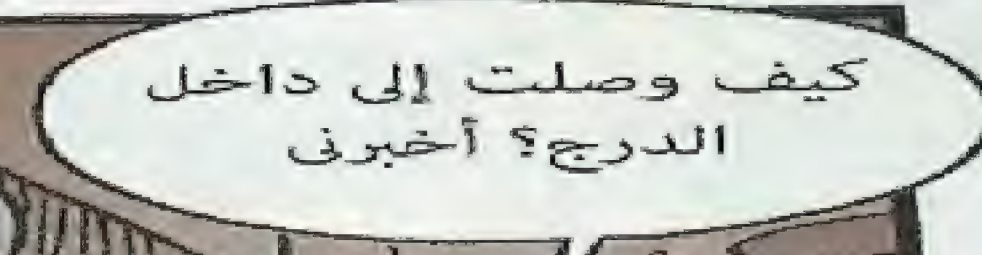
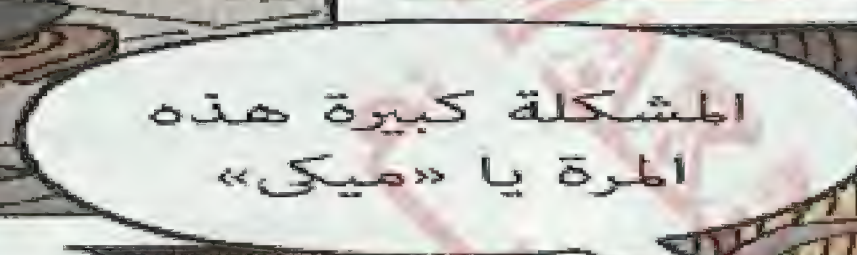
ياااه.. لو يكون حظي
جيداً وأجد أي شيء
داخل هذا الدرج

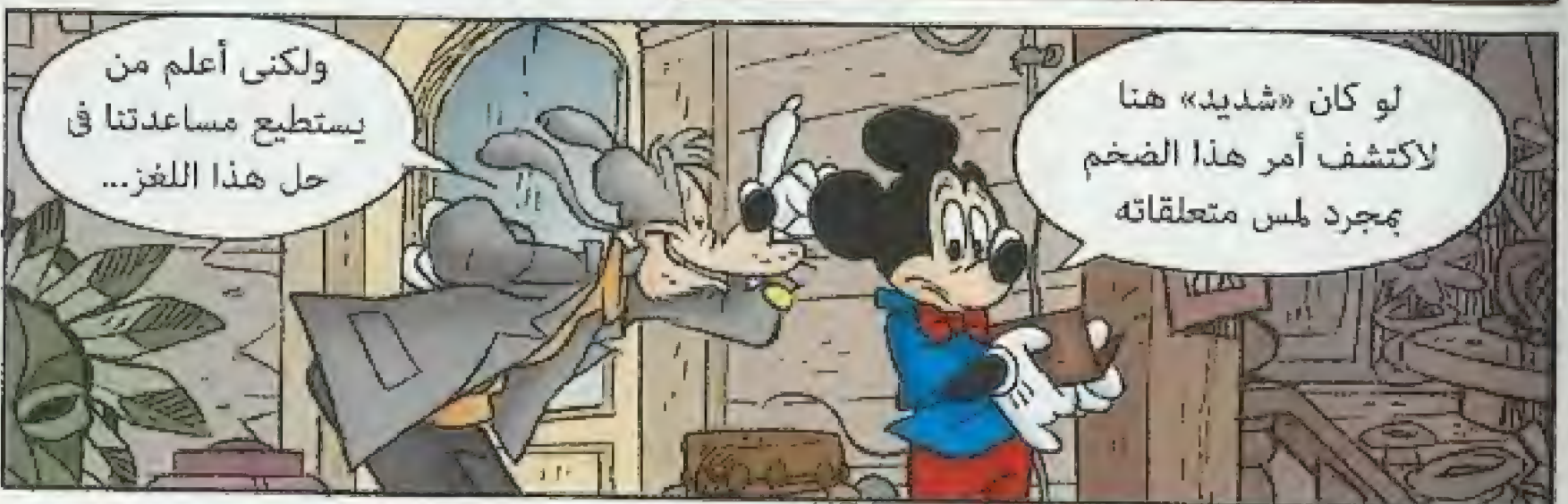
بونك

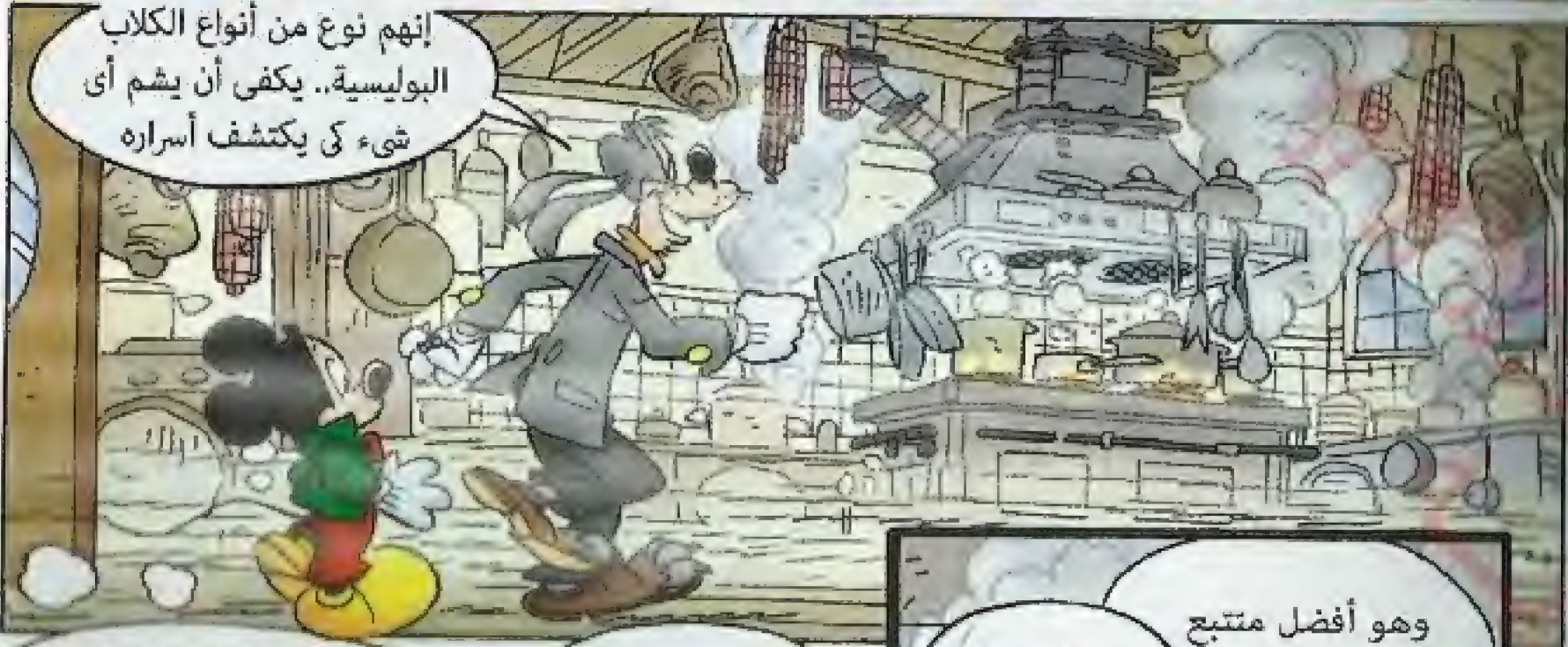


بين كل هذه الأشياء
لا يمكنني إيجاد أي
عنوان للمكان الذي
ذهب إليه

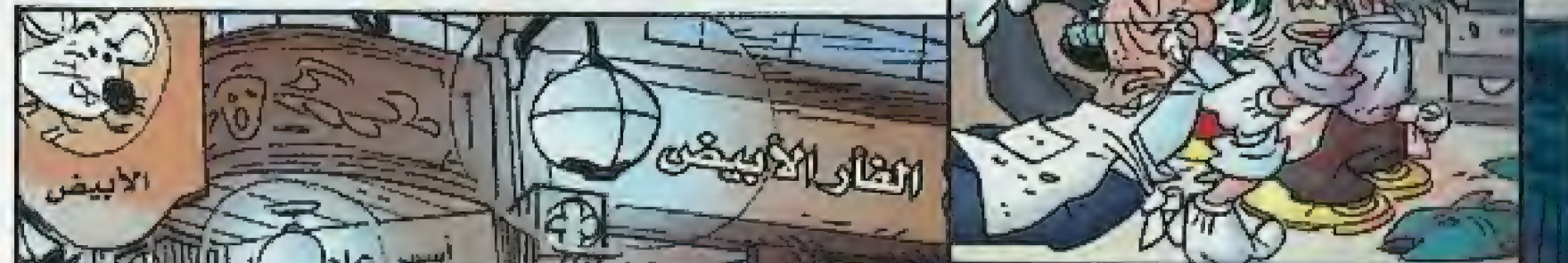
الحلم يولد من جديد



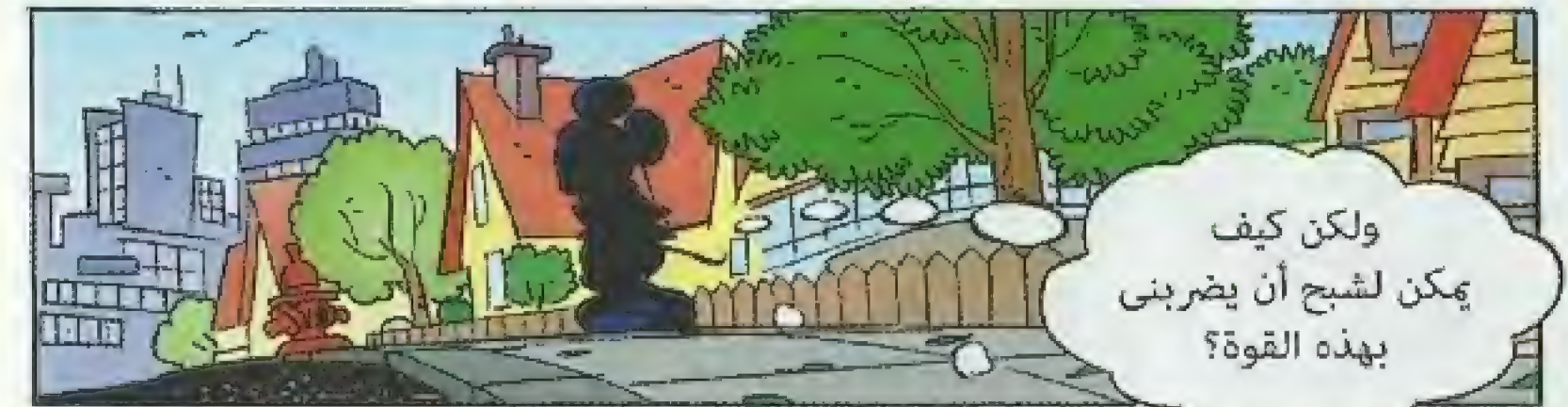
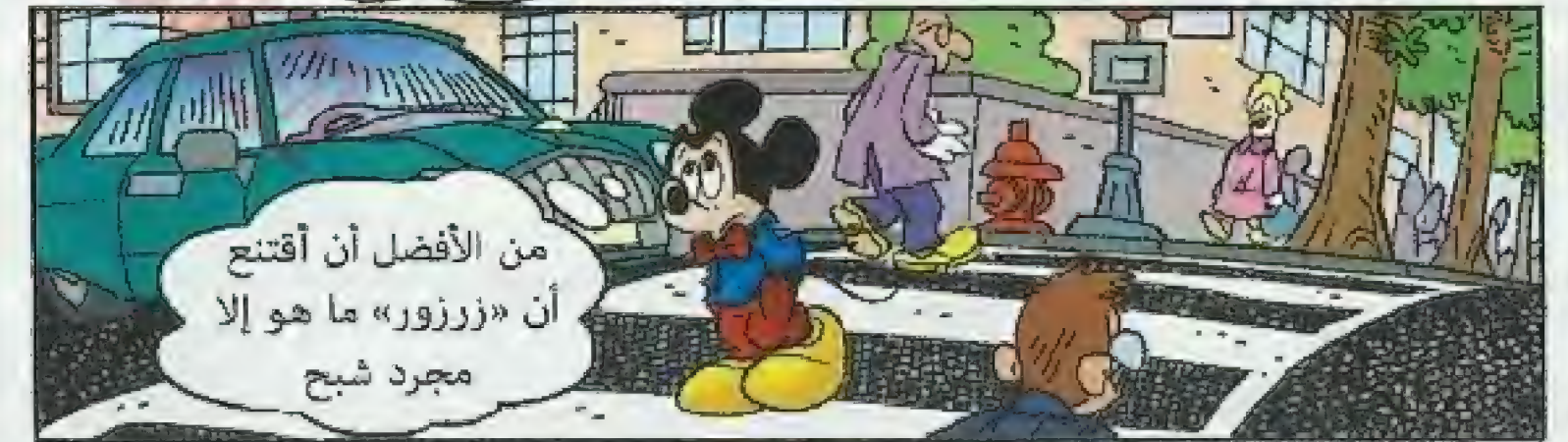


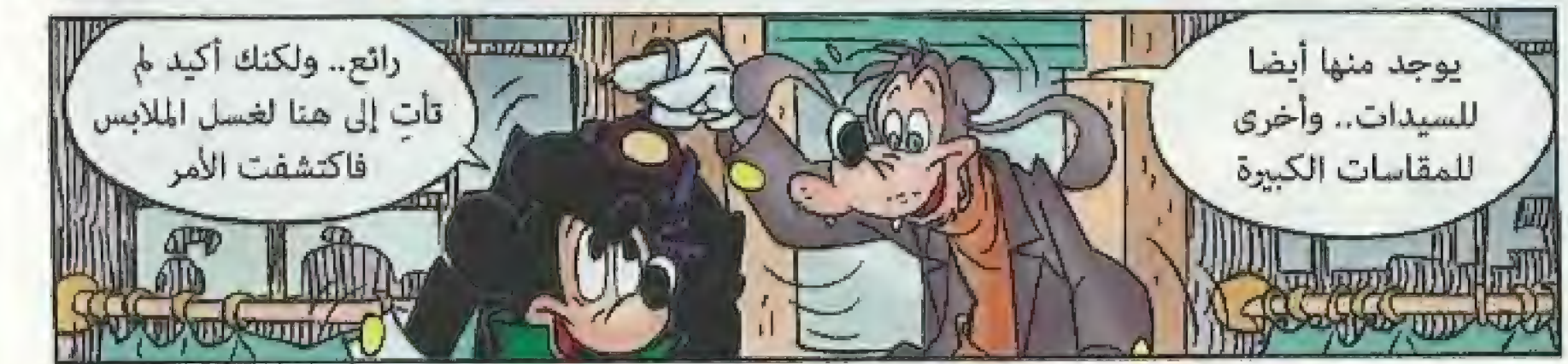




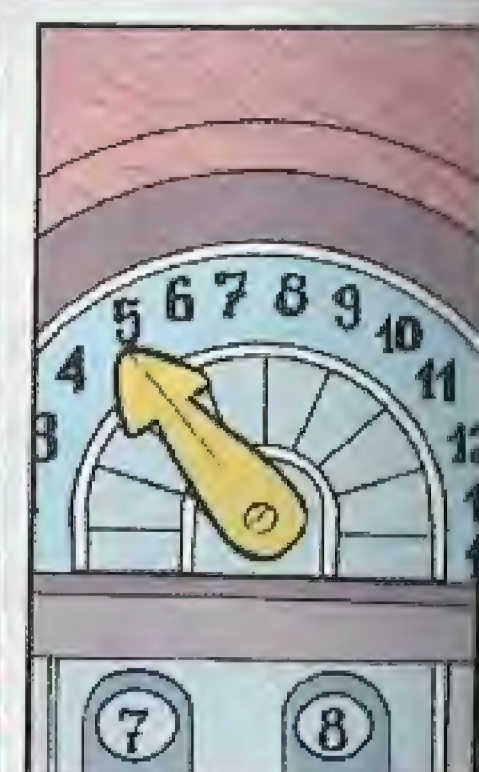
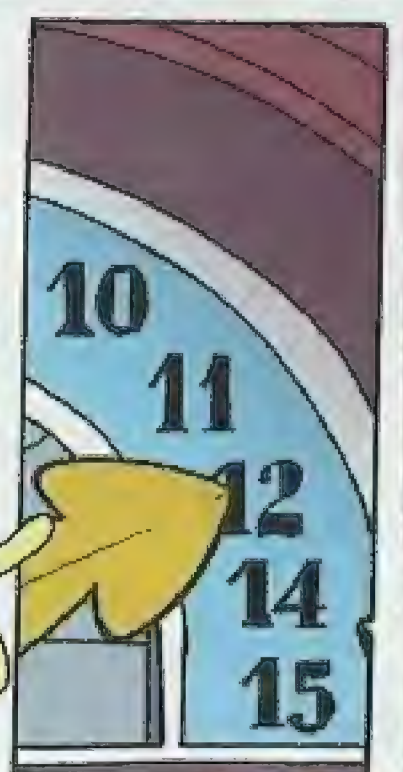
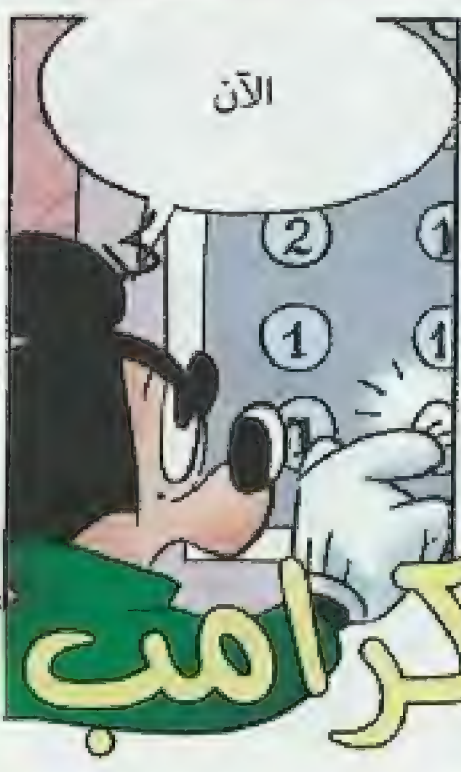














ولكن عندما تنظر من
النافذة.. كل شيء يبدو
مختلفًا

ما هذا؟



إذا هذا هو الطابق
13 الشهير.. يبدو عاديًا
كبقية الأدوار

مؤكد أن هناك
سرًا ما



هذه ليست
«مدينة الفئران»

إنه «شديد»

أمممف

يبدو أن الزمن قد عاد
بنا إلى الماضي

أمممف

ما هذا
الصوت؟ هل يوجد
أحد بالداخل؟



اصعد بسرعة



ها هو هناك..
الطابق 13



جيد..
بسرعة قبل أن
يتحرك المصعد



سنستخدم فتحة
الطوارئ

كلا الفج



أنا متحمس لاكتشاف ما وراء
هذا الباب

كليك



كابينة المصعد تتحرك.. هناك
من طلب المصعد

وهذا سبب أقوى
لنسرع بالصعود

فوووو

وكان يستخدم تلك
الفجوات للتنقل بين الأزمان
للحصول على الثروة

«ومهما حاولنا القبض عليه
كان يتمكن من الهرب منه
اللحظة الأخيرة»..

«قام بصلف الراديو في الموجات
لعمل فجوات للهروب بدون أية
عقبات»..



«ولكنه اكتشف هذا الطريق في
ميناء الفندق.. فقد كان هذا هو
الفندق الذي يعمل به»..

وكان مخبؤه السري في
الطابق 13.. وعندما كان هنا
واجهته.. وبينما نحن نتشاجر
شب حريق بالفندق

يبدو أنه كان نقاشاً
مشتعلاً للغاية



كم أنا سعيد لرؤيتكم
مرة أخرى.. بدأت أشعر أنني لن أخرج
من هنا أبداً

هل أنت بخير؟



كان غلطتي الأولى..
لقد قابلته منذ زمن بعيد..
وكنت صغيراً

لا.. فقد وجدناه
قبله.. لكن من هو هذا
الرجل؟

الراديو الشافط؟
لم يجده «زرزور».. أليس
كذلك؟



ولغبائي وثقت به وكشفت له
أسراري.. حتى إني أطلعتته على
نافذة الزمن



وقام باستغلال ذكائه
وجشعه كي يصبح غنياً
للغاية



«كان يسافر معه في عام
1930.. وكان عميلاً سرياً شجاعاً
ولديه حيل كثيرة»..





«هرب «زرزور» من الفجوة.. ولكنني
تمكنت من أخذ الراديو الخاص به»..



ومنذ 6 أشهر
قررنا إعادة بناء الفندق



واحترق الفندق.. وكان
«زرزور» في الممر السحري، فوجد
نفسه عالقًا في فجوة زمنية



وفي يوم افتتاح
الفندق حضرت أنت كباقي
الضيوف...

... وكانت
مفاجأتى عندما رأيت
«زرزور» أيضًا ضمن
الحضور



كانت تلك
وسيلة خروج مجانية
لـ «زرزور» من منفاه



وهذا ما جعل هناك
رابطًا بيننا وبين هذه
الفجوة.. وطوال
الوقت كنت أفكر
ماذا سيحدث عند
افتتاح الفندق



ولهذا خطرت لك فكرة
الموتور يا «شديد»

كان لابد أن أكون حذرًا..
كنت متأكدًا أن «زرزور» عاد
ليبحث عن الراديو

بمناسبة الحذر.. ألا يجب علينا
إزالة هذا الموتور.. فقد يحضر هذا
الضخم في أي وقت
تأخرتم كثيرًا

أنا الطابق 13
بالكامل

لأنني موجود هنا
بالفعل.. وفي كل مكان

لقد كان هذا فخًا..
إنه هنا

لا تحاولوا الهرب.. لديكم
شيء يخلصني



«كندش».. تأكد أن
«شديد» في أمان

لا يوجد مكان لتهربوا إليه..
أنتم في بيتي الآن



وهذا الشيء يجب أن يعود
لمالكه الأصلي





كليك كليك كليك كليك

«موجود الآن في لا مكان. أتتلف أن
يقبل هذه المرحلة يصدر رجب».

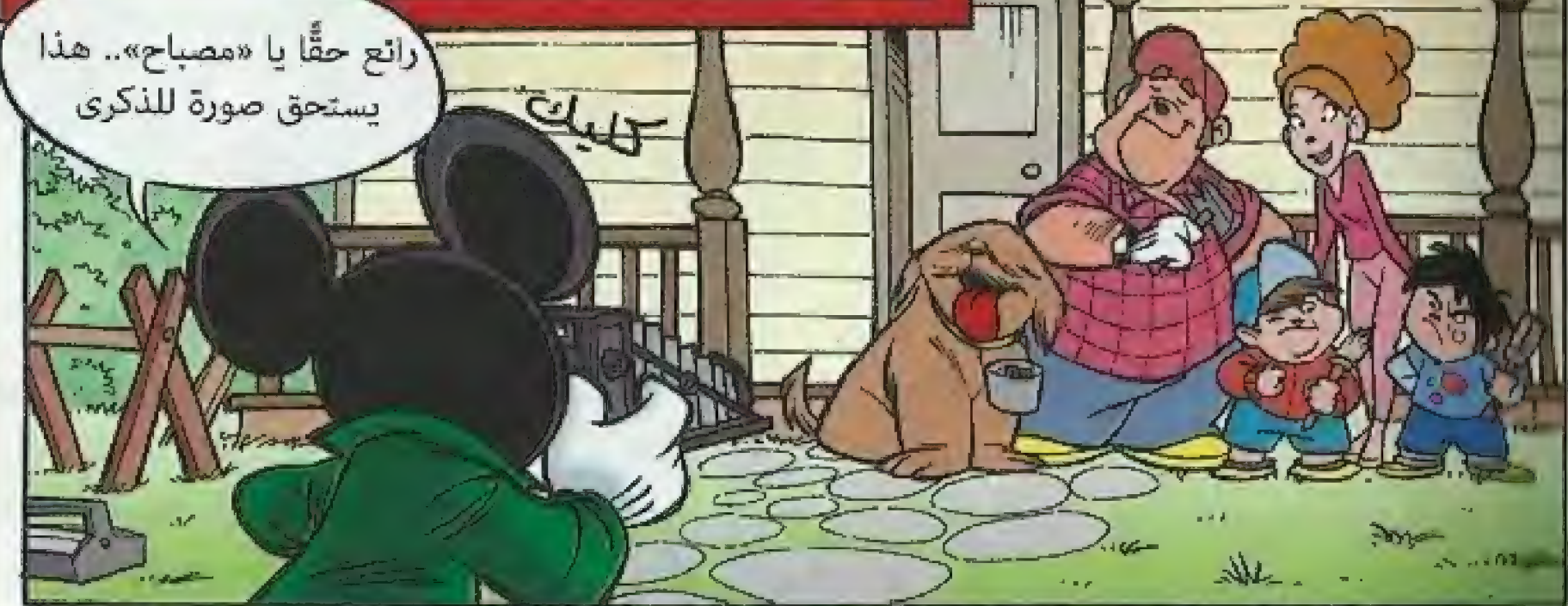
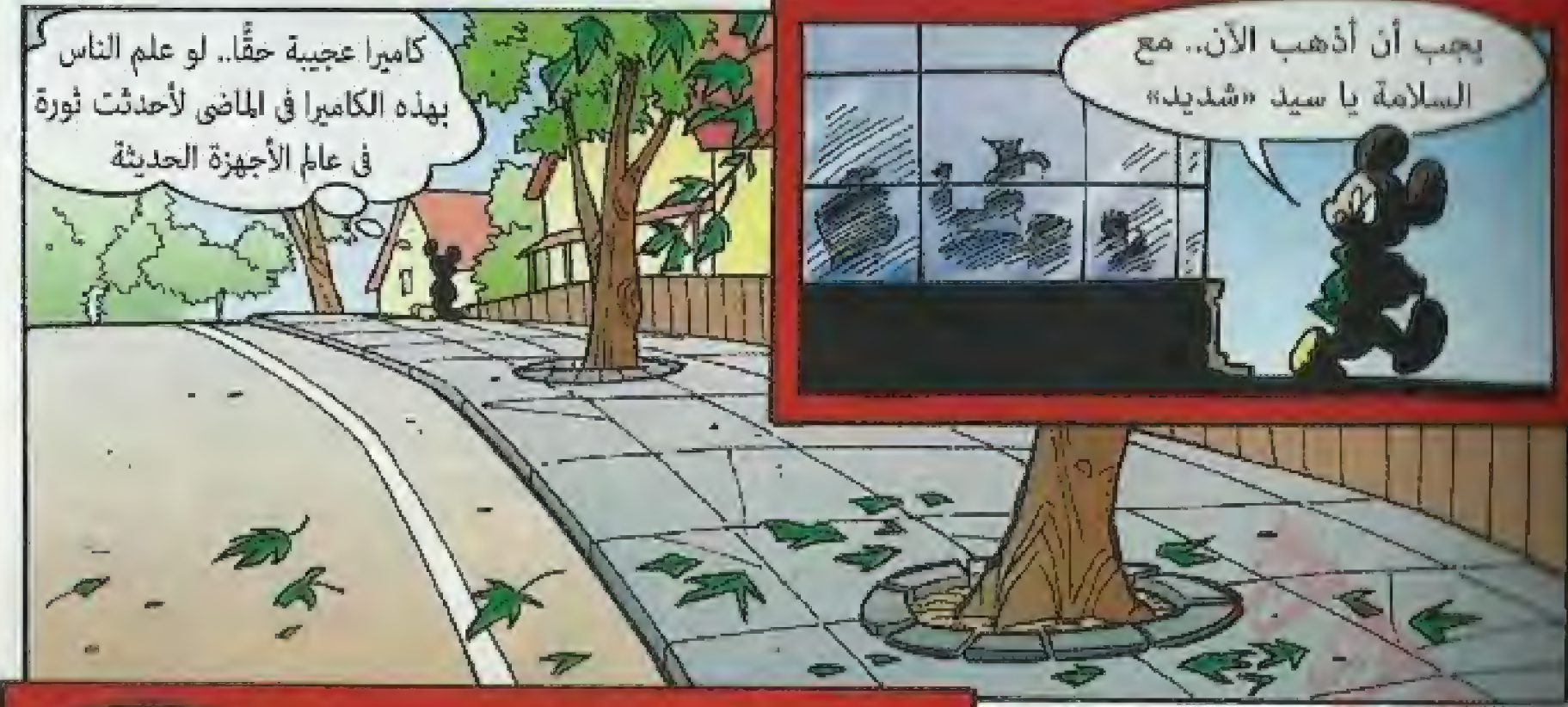


أنت تسأل... و«كندش» يجيب











وبعد وقت قصير..





«حتمه وإن كان الذهاب لمقهى الفار الأبيض يقلقني أحياناً.. ولكن علمت معرفة السر وراء هذه الكاميرا»..



«قل فل»
يا «ميكى»

«قل فل» لكم جميعاً
لم أعتد يوماً على هذا النوع من السلام



استمعوا لى.. لقد حدث لى اليوم شيء غريب حقاً
لا تبأخ يا «ميكى» وقل لنا ماذا حدث



شباب اليوم يتعجبون من كل ما يرونه
قلوبهم ضعيفة للغاية.. هاها



حقاً.. والآن ما رأيكم فى هذا؟
لا.. لا تقم بتصوير الزبائن



«شلى».. لم لا تخبرنا برأيك فى هذا الموضوع؟

انظروا معى.. هناك باب يظهر فى كل الصور.. وكل مرة يفتح أحدهم الباب أكثر



مستحيل.. «شلى» لا يهتم بمثل هذه الأمور

بالفعل إنها تصلح لتكون رواية



هذه الكاميرا تفتح ممرات لأماكن مجهولة.. و عندما اكتشف المخترع هذا الموضوع أخفاها خوفاً منها قد يكون وراء الباب

هذه قصة مشوقة فوق العادة.. أليس كذلك يا سيدة «كنتالوب»؟



هذا الطيب العجوز «شديد».. أفنقد حكاياته فعلاً.. كانت تشعرنى بالدفء فى هذا الجو البارد

ولكن «شديد» أخبرنى أن مخترع هذه الآلة كان عاملاً.. وربما...







تمت

MICKEY















آسف على
التأخير

لم يتمكن المحقق
«بوبين» من الحصول على
الخطاب...



... ولكنه قرر أن يجرب
مرة أخيرة.. خصوصًا
عندما علم أن المكافأة
50 ألف جنيه

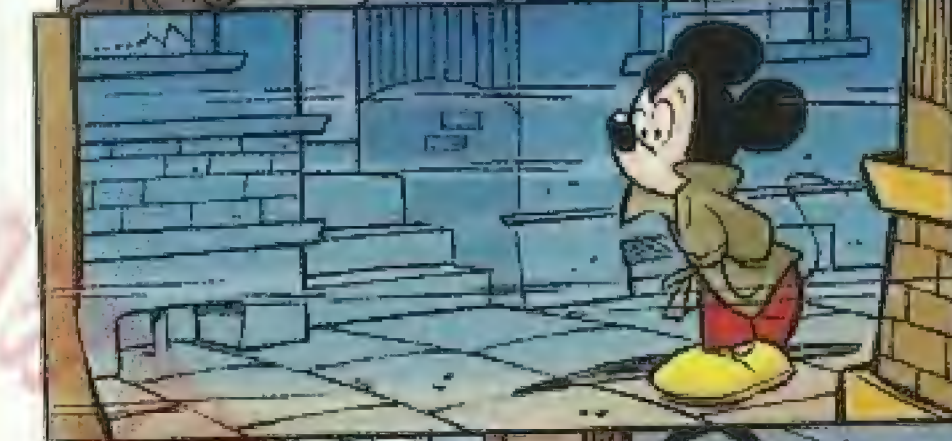
هل يريد أحدكم أن يعرف
كيف حصل «بوبين» على
الخطاب؟



قولي.. قولي.. قولي

وماذا عنكم؟

نعم نريد بالطبع







«ريتا» دائماً تخبرنا قصصاً مدهشة

كانت قصة جميلة



كنت نائماً في الكرسي...

ياااه، فعلاً؟! أمر مدهش وغريب



بمناسبة القصص المدهشة.. هل تعلمون ماذا حدث لي منذ قليل؟



تلك الفتاة.. يجب أن تتوقف عن فعل هذه الأشياء

ماذا؟ هل تعني أنه لم يكن حلمًا؟



لا تكن سخيًّا.. لقد حضرت لي «ميما» وسط الحلم



بل كان حلمًا.. ولكن «ميما» تظهر في الأحلام بكل بساطة.. ولكنها لا تفعل ذلك إلا عندما يحدث شيء خطير جدًا

إحم.. فهمت

وهل كان الأمر مهمًا؟



«شلي».. أريد التحدث معك.. لقد حدث معي أمر غريب



إممم.. كانت تريد تهنتك بعيد ميلادك

هاه.. لو انتظرت كانت لحقت عيد ميلادي التالي



يا «ماما».. ما هذه السيرة على الليل؟



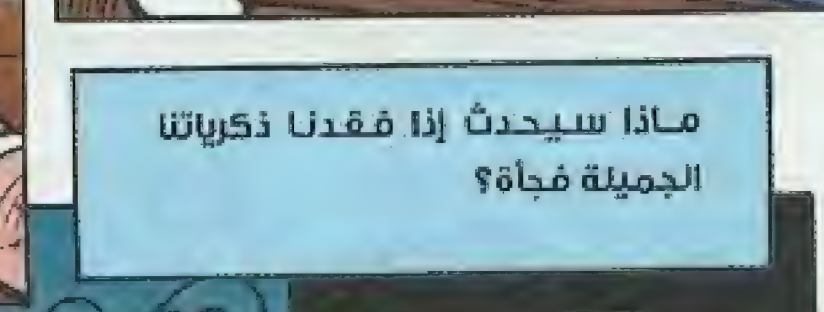
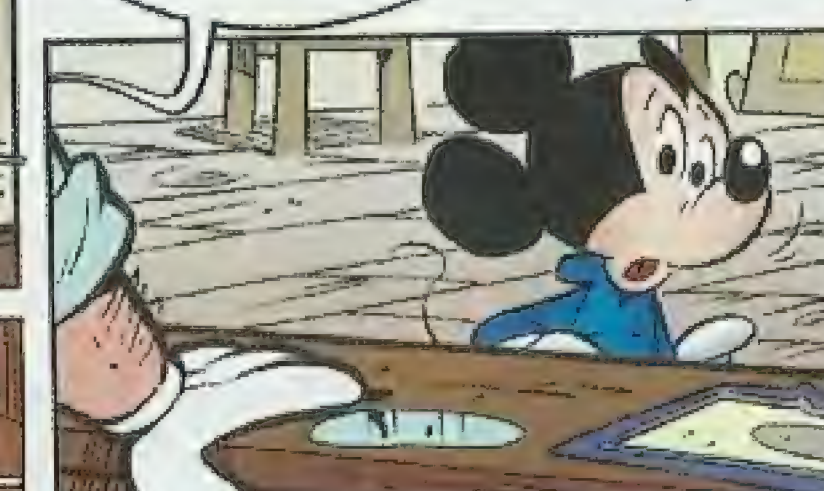
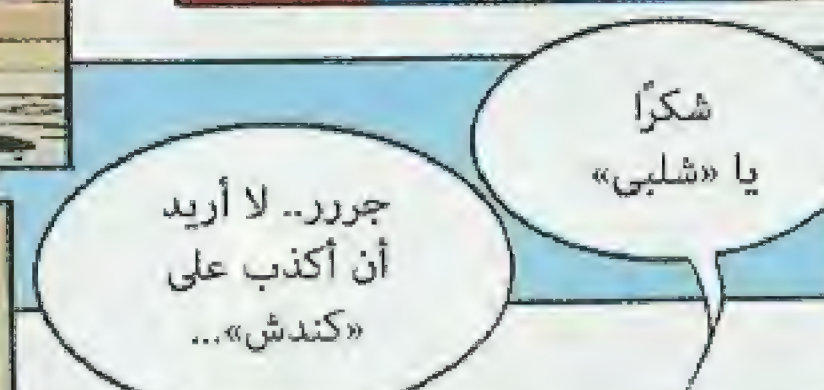
... المنسيين



ظهرت «ميما» لي في حلم وتحدثت عن الوحشين...

لديك 31 ثانية































عزيزي المستند..
لماذا نتحدث دائما عن المنازل
والفنادق المسكونة؟ ألا توجد
سيارات مسكونة؟ فقط للتغيير..
المخلص وبلايكاء





الخطوة الجهنمية

أتمنى ألا يكون
«دوبي» قد تضايق من
نكتة المومياء المتوحشة



«وبالطبع الأذراج المسكونة
توجد في كل مكان»

من قام بعمل عقد في
كل جواربي؟



«هناك أيضًا المصاعد
المسكونة.. لدينا الكثير
منها»

ما.. ما هذا؟

الدور 13 من
فضلك.. شكرًا



وصديقك الذي يملأ
البنزين غير مرئي أيضًا على
ما أعتقد



السيارة تحتاج إلى
البنزين

هه؟ لماذا
توقفنا فجأة؟



أشكر يا «برقوق»..
هل تريد فحص
الزيت؟

بالطبع هو غير مرئي..
واسمه «قصبة».. وهو لطيف جدًا

وما الجديد؟

















نأتي إلى هنا
مرة كل أسبوع بعد وقت
الإغلاق

إنها رائعة للغاية..
عليك أن تأتي لتلعبها
معنا



حسنًا.. ولكن
اليوم كانت لدينا خطة
كي نهزمك



ودائمًا ما أفوز أنا..
ههههه



... الاتفاق كي نهزمه في اللعبة..
ماذا كنت تعتقد؟

آه.. لقد فهمت الأمر
بطريقة خطأ



إذن.. ما سمعته
عن القضاء على «كندش»
كان...



كنت أبحث عن
مفاتيح سيارتي.. لقد
سقطت من جيبى

سوف نساعدك في
العثور عليها



إممم.. ولكن
يجب أن نخبرنا لماذا
عدت إلى هنا



عندما ظهرت فجأة كنت
خائفًا وتركته يذهب...



تأخرت كثيرًا

هه؟



... وأعتقد أني رأيت
المفاتيح.. آخر مرة كانت في فمه
وهو يأكلها

لا!!!

تمت



«فمن أحد أيام الصيف المشرقة»



أسطورة «خيال الماتة»

يجب أن أحصل على قسط من الراحة..
فقيادة السيارة لساعات أرهقتني بشدة



على الأقل سأستريح حتى
تنخفض الشمس



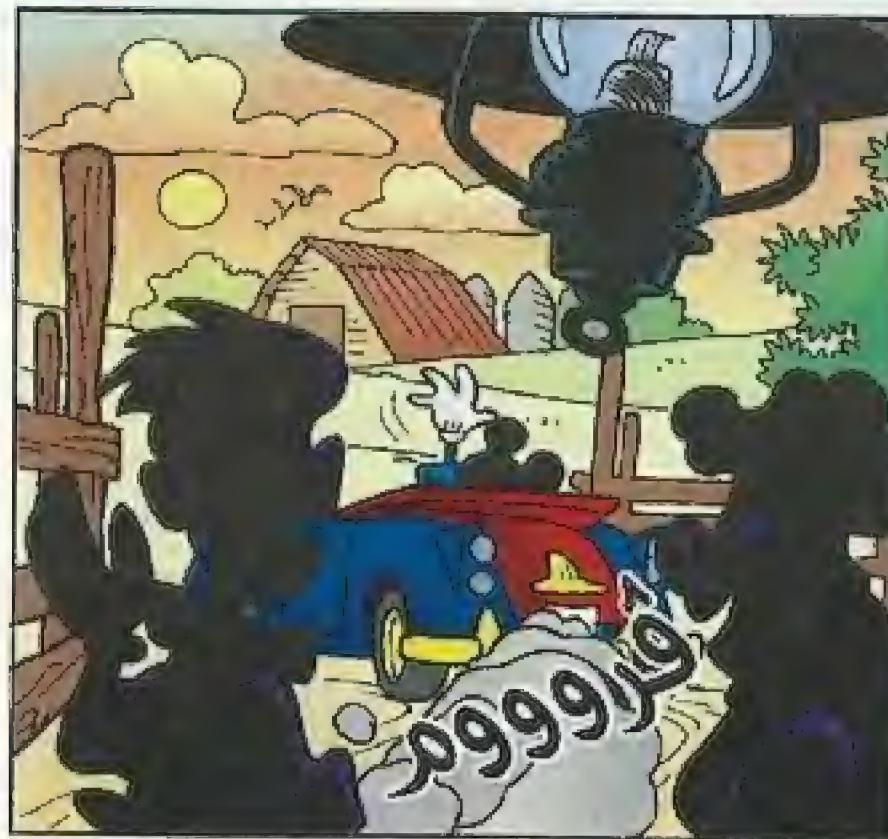
ولكنني لدي موعد الليلة
ولا يمكنني أن أتأخر



حتى خيال «الماتة» يبدو أنه يعاني من شدة
الحرارة.. أنا حزين لأنني تركت المخيم













... قاموا بترويع السكان في القرية وسيطروا عليهم



هل تعني أنها
تسرك بأمره؟
بالطبع.. لقد كَوَّن «سعدون»
جيشًا من خيالات «المائة»...



«ثم قاموا بثورة كبيرة.. وقاموا
بطرده»..



إن الملاحون مسالمين جدًا.. وعانوا
مناير شام البداية دون أن يفعلوا
شيءًا..



«ولكن بعد ذلك تشجعوا وتمردوا»..



«جاء شخص غريب وصامت اسمه «سعدون»..
ولا يعرف أحد من هو أو من أين جاء»..



«وعندها بدأ اختفاء خيالات المائة معه
القرية.. وشكنا أنه هو السارق»..



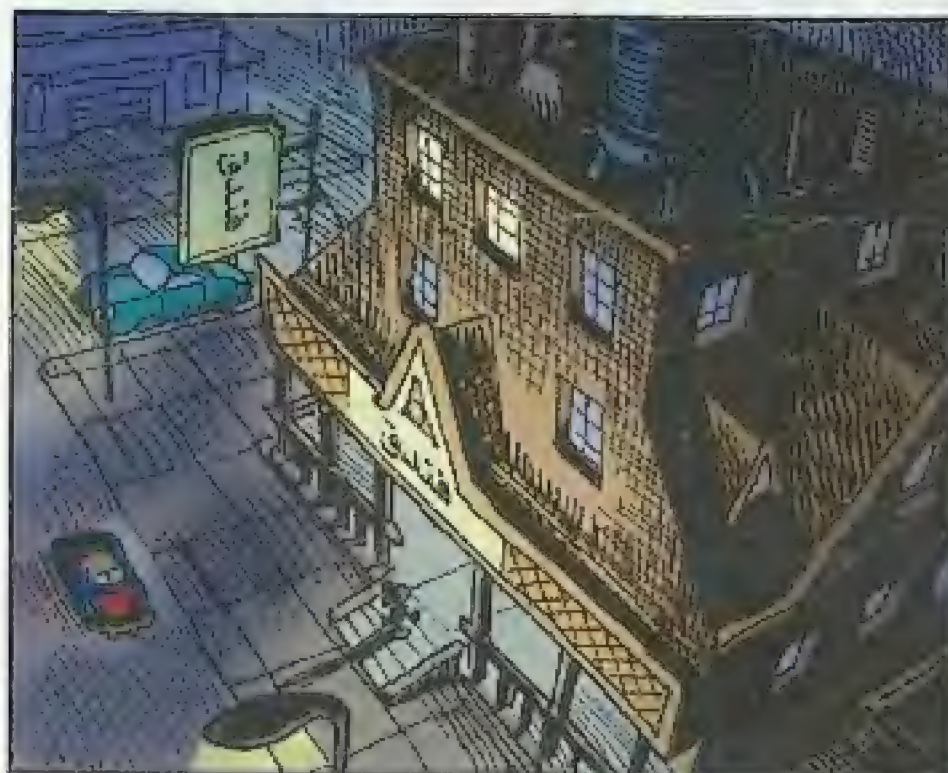
«وذهب ليعيش في المنزل المهجور.. ثم بدأ الناس
يستعينون به للقيام بأعمال لهم»..



«وتأكدنا بعد ذلك أن «سعدون»
هو أمر خيالات المائة»..



«وانتشرت قصة تقول إن «سعدون»
يستخدم خيالات المائة لأغراض شريرة»..





«بالضبط.. هرب «ماو» عن طريق إحدى الفجوات على أمل الوصول لعالم آخر يصبح فيه حراً»..











عاه

الآن لابد أن نهرب بسرعة

هاهاها.. لقد تأخرت كثيراً
أيها الفأر المزعج



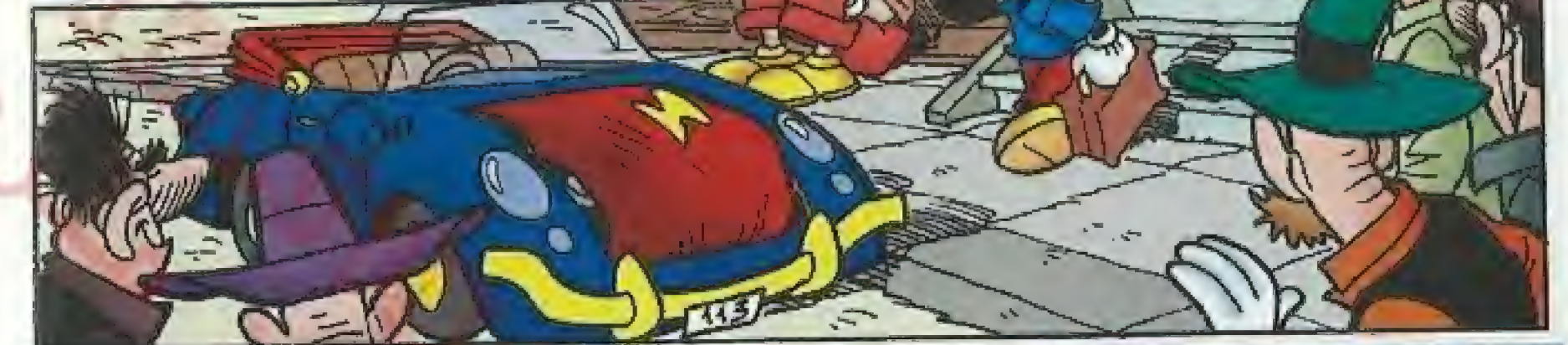
لقد أخذتهااا



ماذا تفعل؟

ها قد وضع العصا..
حان الوقت للعمل





«مؤكد أننا سنراه مجددًا.. وسنشكره لأنه أنقذ حياتنا»..



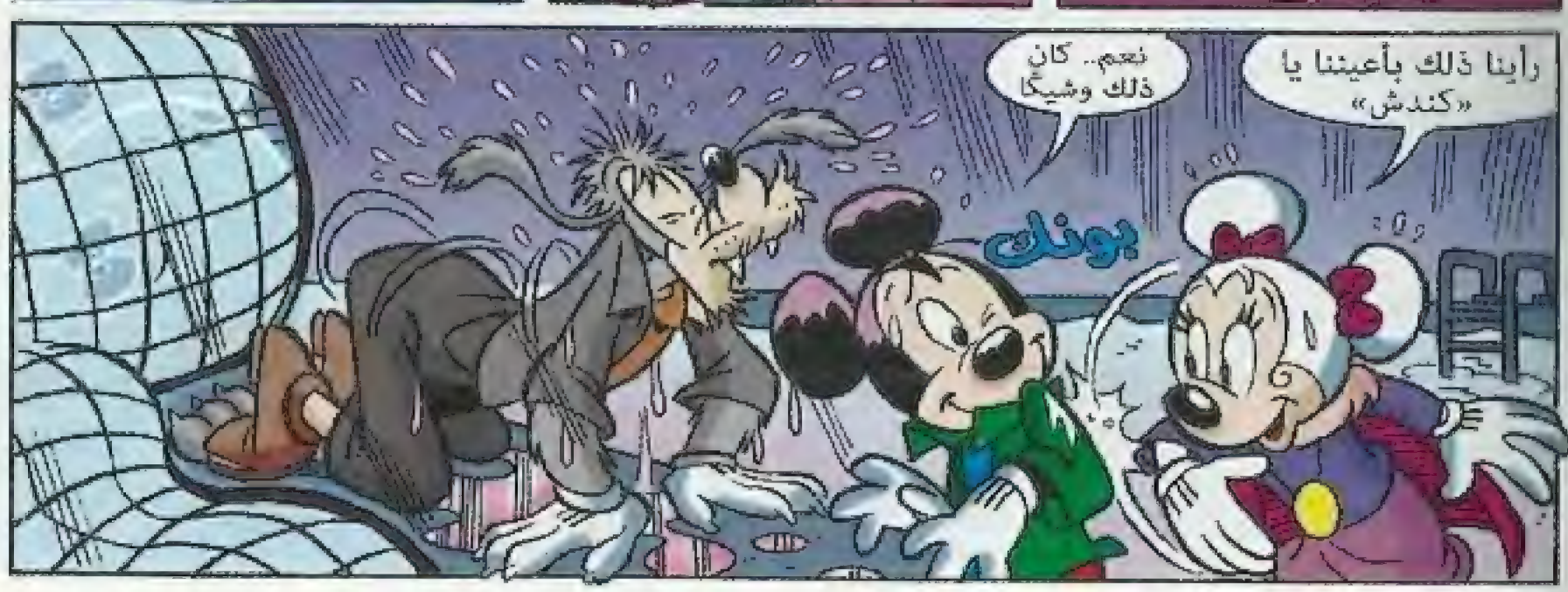
«مؤكد أننا سنراه مجددًا.. وسنشكره لأنه أنقذ حياتنا»..



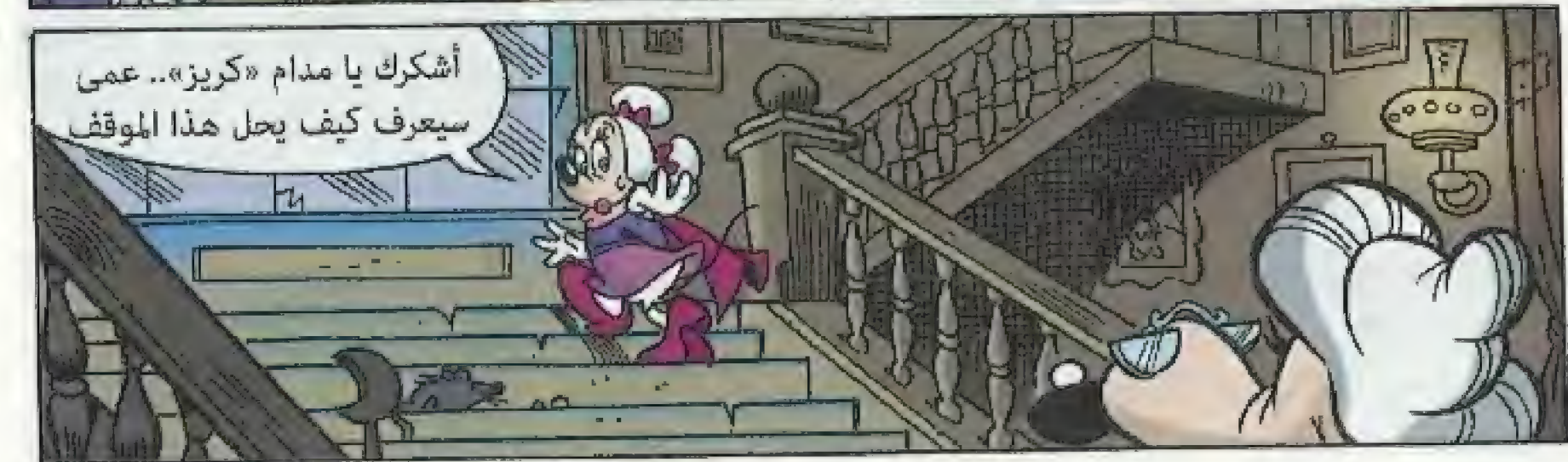
تمت

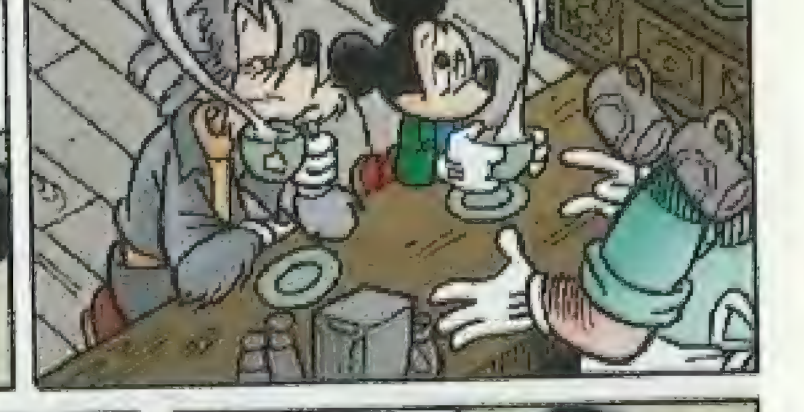














«... فالغابة السحرية بها الكثير من المفاجآت.. ولا يمكن أن يخرج منها أحد دون أن يفقد الطريق...»



«... فالغابة تفعل أمه شئء لتضلك وتلقم بك فم دوايتها...»



«... والدوامة ترسلك إلى عالم الظلام...»



الطريقة الوحيدة للنجاة من الغابة السحرية والوقوع في الدوامة هي العثور على قلعة الهمسات

هاه؟



لقد فقدنا الكثيرين بعد أن دخلوا الغابة السحرية لو فكرت سأخذ منك صورة تذكارية أخيرة



حسنًا.. ما رأيكم في أن نشرب بعض العصير؟

نعم.. عصير ماء بالثلج وعليه قطع من الجليد

وهذا يعتبر مشروبًا باردًا أم مثلجًا؟!



عفوا سيدتي.. هناك رسالة لك

تري من أرسلها؟



عزيزتي «ميمي».. قررت دخول الغابة.. صديقك «ميكي»



لا!!!



لم يكن عليك فعل هذا يا «ميكي»



أنت لست مستعدًا لهذه المواجهة.. فمئات المغامرين لم يعودوا من الغابة السحرية

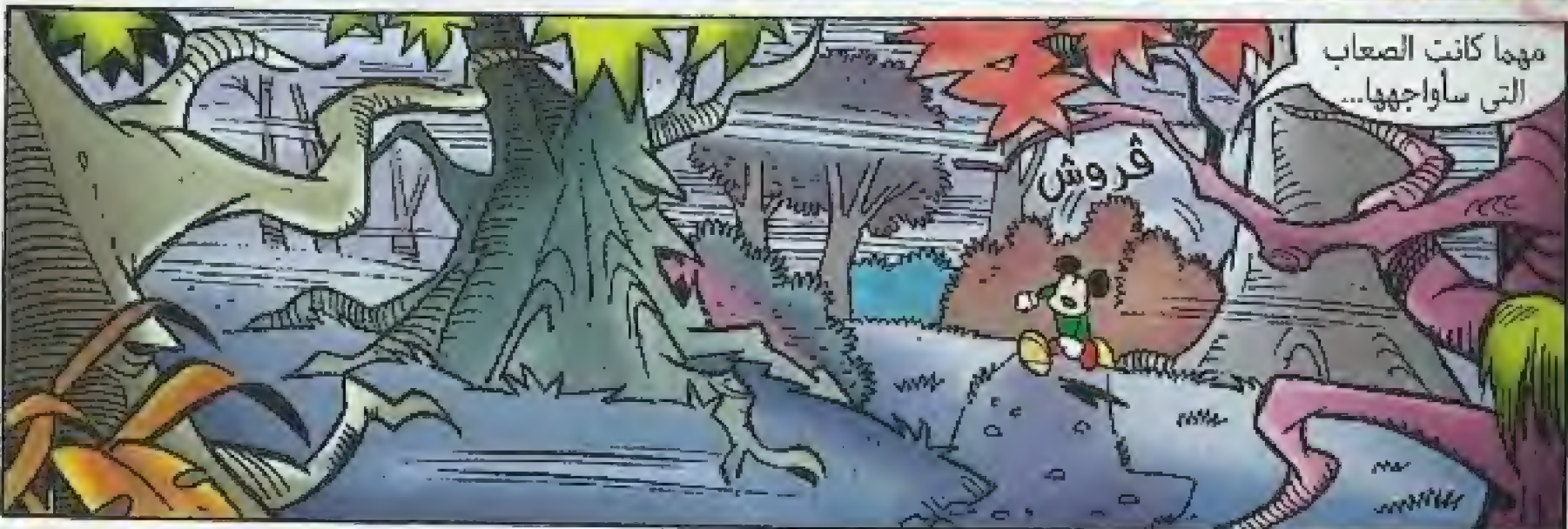


يجب أن أمنعه...



... قبل أن يفوت الأوان بالنسبة له أيضًا







هه؟ هل هذا هو؟



إنه يشبه
«ميكى»



«ميكى»



وسيفتفى مثل المئات الذين اختفوا هنا



أهمنى ألا يكون
«ميكى» قد ضل
الطريق



ولكنى لست واثقة
من هذا.. ربما كانت
خدعة



إنه مجرد ظل



هل من أحد
هناك؟



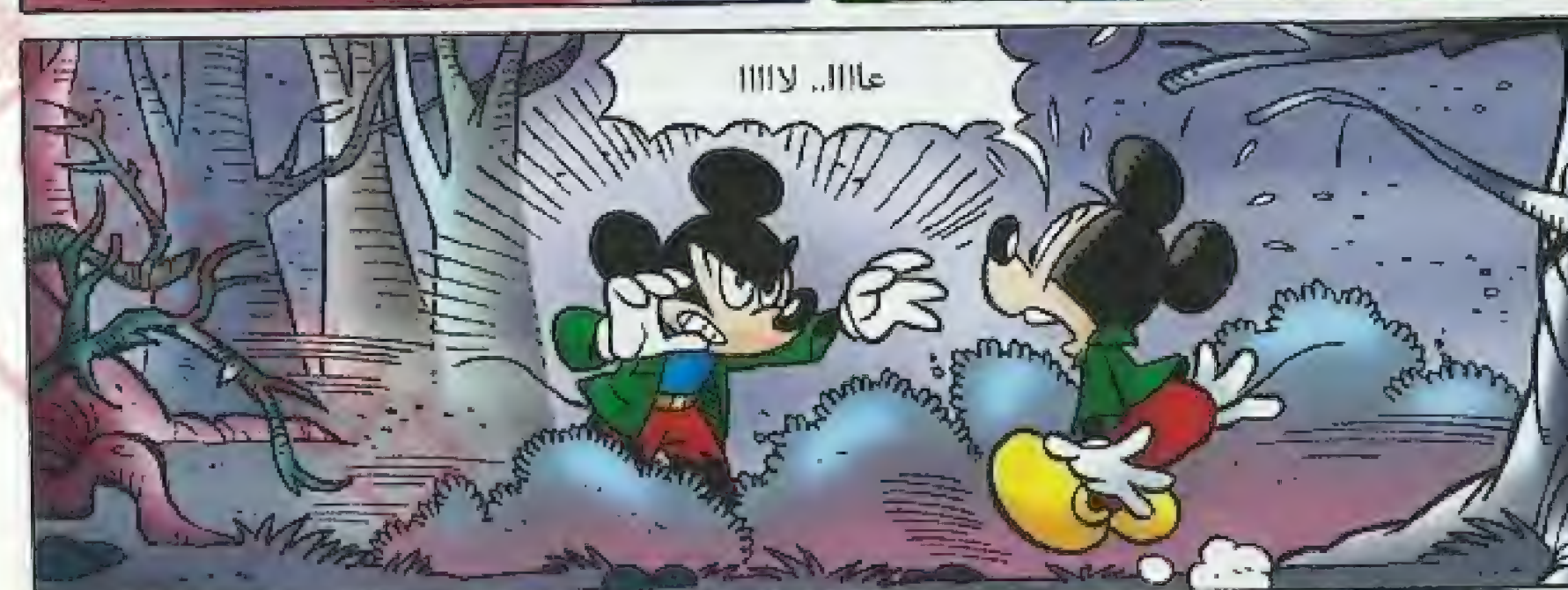
يجب أن أنتبه وإلا فقدت
الطريق



هه؟ هذا المكان
مخيف للغاية



«ميمى»؟ أهذه أنت؟



عالم.. لا!!!



مؤكد هناك خدع بصرية في هذه الغابة



من هذا؟ كيف وجدت أنا أمامي؟!













تمت

